

د انقلابي انسان څپره



ليکوال: احسان طبري
ژباړه: شرف واکمن

د انقلابي انسان څپره

ليکوال: احسان طبري

ژباړه: شرف واکمن

- د کتاب نوم: د انقلابي انسان څېره
- ليکوال: احسان طبري
- ژباړه: شرف واکمن
- د بريښنايي خپرولو نېټه: جنوري/۲۰۲۱

آيا کولای شو خپل نوم [انسان] کيږدو او بيا ووايو چي مور بې پري يو؟

د محتوياتو لړ

۸	پیل
۱۵	انقلابي زمانه، انقلابي انسان غواړي
۲۰	انقلابي انسان، انقلابي نړۍ لید ته اړتیا لري
۲۴	انقلابي کېدل یواځې په نړۍ لید باندې نه، په عمل سره هم دي
۲۷	د انقلابي انسان د ځانگړتیاوو کوډکس
۳۶	ایثار (تیریدنه)
۴۰	انقلابي انسان او کورنۍ
۴۳	د یو انقلابي انسان، دوست او دوښمن
۴۷	انقلابي انسان؛ په بحثونو او قضاوتونو کې
۵۲	انقلابي انسان، ځان روزنه او ځان تنقیدونه
۵۶	انقلابي انسان؛ په عادي ژوندانه کې
۵۹	څو فلسفي کیسې

يادونه

دا کوچنی رساله لیکوال د ځینو ملگرو په غوښتنه لیکلې، تر څو د یو انقلابي انسان هغه څېره راوښيي، چې د ژوند په سختیو او پېچلتیاوو کې تاریخي او ادبي داستانونو هم د هغو کړنې بیان کړي دي. دا لوی بحث ته، دا رساله ډېره لږه او نېمگړې ده، خو له نه څه څخه بیا هم لږ څه ښه وي. دا کوچنی رساله کولای شي، هغه مطلب روښانه کړي، چې زموږ په عصر کې ورته د [شخصیت تکامل] وایو.

د رسالې په پیل او پای کې (د څو فلسفي کیسې) متن تر نورو لسو اصلي څپرکو پېچلی دی، نو لوستونکی کولای شي له اصلي څپرکو څخه لوست پیل کړي، تر څو د متن پېچلتیا یې ستړي نه کړي. که چیرې یې لیوالتیا زیاته وي، نو لومړی او وروستی برخه دې یې له نظره تیره کړي؛ د لیکوال د نظره ددا برخو علمي غناء زیاته ده.

له ټولو هغه ملگرو چې ددې رسالې په چاپ او ترتيب کې يې راسره مرسته کړې او نه يې غوښتل، چې نوم يې واخيستل شي؛ د زړه له کومې مننه کوم.

په پای کې دا يادونه کوم، چې تاسي ته کوم داسې کتاب په لاس نه درکوو، چې په هغه کې د انسان د شخصيت سالم او ناسالم اړخونه بيان شوي وي؛ دا داسې کتاب دی، چې د يو انقلابي انسان اخلاقي کره - وره چې د هغه له شان سره بايد برابر وي؛ پکښې بيان شوي دي.

په پای کې يو ځل بيا يادونه کوم، چې تاسي ته داسې اخلاقي رساله مخ ته نه ردو، چې په هغه کې انساني ښېگڼې او بدگڼې بيان شوي وي؛ يوازي هغه اصلي اخلاقي مسایل، چې زموږ د عصر يو انقلابي يې بايد ولري؛ پکښې راغلي.

احسان طبري

پیل

ددې رسالې لیکوال ته، دوه شیان ښکاره دي:

لومړی، د اخلاقي چلند د ښه والي لپاره د مبارزې په لړ کې یوازي نصیحت کول، په ځانگړي ډول د لویانو او مشرانو لپاره؛ د لږي اغیزې درلودونکی کار دی. دویم، دا چې اخلاقي غوښتونکې مبارزه، په مترقي - انقلابي گوندونو او مترقي ټولنو کې یو حتمي کار دی. ددې مبارزې یوازینی شکل، د حاضري مقالې په ډول، اخلاقي - فلسفي لیکل کول نه دي، بلکې ډېر پراخ اړخونه لري: کولای شو لیدونکي - اوریدونکي، دودیز او د ورځني وسایل پر کار واچوي، خو د نصیحت او تلقین شکل یې بیا هم د گټې اخیستنې دی.

معاصر علم چې (د انساني عواطفو ډیالکتیک) او د انسان د شخصیت جوړیدني بهیر یې تر مطالعې لاندې نیولی؛ په دې باور دي چې کولای شو د انسان شخصیت پر دوو برخو وویشو: (پېچلی) او (آسان) همدارنگه د انسان شخصیت د دوو عواملو تر اغیزې لاندې ځانته شکل اخلي.

۱ - اول عامل فردي (وگړنیز) جبر دی، یعنې: ارثي کوډونه چې له پخوانیو نسلونو راتلونکو نسلونو ته انتقالېږي او د عصبي کوډونو جوړښت (چې دا هم زموږ په لاس کې نه دی).^۱ دا کوډونه زموږ د عمر تر لس کلنۍ پورې شحمي او شکل بدلونکي (پلاستيکل) حالت لري، وروسته یې دا حالت په تدریج سره کمېږي: په پای کې د اعصابو د غډو ترشحات او د هغوی خوځښت منل او کنگل کېدل، د پاته غړو جوړښت یا د انسان ټیپولوژي جوړوي. دا د فردي جبري عواملو کوچنی مثال دی، چې له مخي

^۱ cortex

يې د انسان دماغې جوړښت رامنځته شوی او اغيزې يې د انسان په روانې جوړښت کې غبرگون مومي. بدلون راتلل ستونزه ده، په ځانگړې ډول، بيا په لوړ عمر کې، حتا ناشونې ده، نو پر دې اساس ورته د انسان د شخصيت پيچلې برخه وايو.

۲- د فردي جبر تر څنگ ټولنيز جبر هم د شخصيت په جوړښت کې برخه لري. يعنې طبقاتي ځايگي، هغه امکانات چې په مالي او فرهنگي برخه کې يې لري او د ټولني آداب، دودونه او رواجونه هم پر شخصيت اغېزه پرېباسي.

د فردي او ټولنيز جبر يو ځای کېدل، چې د انسان د شخصيت پيچلې برخه جوړوي او په لوړ عمر کې يې بدلون تقريباً ناشونی دی؛ کولای شو ووايو، چې ۸۰٪ خلگ په پيچلې برخه کې دي.

۲۰٪ خلگ د شخصيت په آسانه برخه کې دي، چې وروسته له لس کلنې پرې روزنيزو پروگرامونو اغېزه کړې، خو هغه هم نسبتاً سربېرته اغېزه ده او په آسانۍ سره بدلېدلای شي. د شخصيت ددې برخې د بدلون د زده کړې، د ټولنيزو شرايطو او امکاناتو د بدلون او د روزنيزو کړنلارو په خپلولو سره آسانېږي.

پر دې اساس نو شخصيت د ثابت^۲ او بدلېدونکو^۳ برخو څخه جوړ دی. د روزني معاصر پوهان دې پايلې ته رسېدلي دي، چې انسان د وگړنيزو (ځاني) او ټولنيزو اړتياوو لرونکی دی او دا اړتياوې يې د شخصيت په جوړښت کې محوري او مرکزي ځای لري.

دغه اړتياوي بايد د لومړيتوب له مخې ډلبندي کړو، د اړتياوو لړ يې ترتيب او وروسته د هغه اړتياوو د پوره کېدلو معيارونه معلوم کړو.

^۲Constant,immobile

^۳Variabhle,mobile

په لنډ ډول سره اړتیاوې پر درې برخو ویشو:

(۱) بیولوژیکي اړتیاوې لکه: کور، کالي، ډوډۍ، مصئونیت، روغتیا، آرام، جنسي اړتیاوې او نور... ددې اړتیاوو نه پوره کېدل د اضطراب او رواني ناروغیو سبب ګرځي.

(۲) ټولنیزې اړتیاوې لکه: ګټه - وټه، د ټولني همدردی ترلاسه کول، متقابل درناوی او نور... ددې اړتیاوو نه پوره کېدل بیا د محرومیت سبب ګرځي.

(۳) معنوي اړتیاوې: د نړۍ د پیژندنې، د خپل ژوندانه په موخو باندې پوهېدنې او د اخلاقي اړتیاوو پوره کول. په دې اړه روسی لیکوال داستایوفسکي ډیره ښه خبره کوي:

” که انسان په دې باور ونه لري، چې ژوند یې ګټور دی او د یوې موخي لپاره ژوند کوي؛ که په نعمتونو کې ډوب هم وي، ښایي ځان وژنه وکړي.“

دا درې ډوله اړتیاوې پر دوو برخو ویشو (ساتوونکي اړتیاوې چې د حد اقل د اړتیا د پوره کېدو لپاره دي) او (پوره کوونکي اړتیاوې چې د ودې لپاره لازم دي) او دا دواړه برخې په مثبت او منفي برخو ویشو.

ددې اړتیاوو غوښتونکي هم په دوه ډوله دي:

۱- هغه ډله چې زیاتي غوښتنې لري او غواړي پر خپلو ټولو غوښتنو بریالي شي.

۲- هغه ډله چې غواړي یوازي ماتي ونه خوري. په هر لوري کې آسانه پلټنه، پر سختي پلټني باندې برلاسي کېږي.

ایرانیان وايي: «د پور تر حلوا، نغده خپیره ښه ده.»

هر مهال، د اخلاقي معارونو پر اساس، د پوه کولو لپاره پوهاوی ورکول او اراده درلودل، بسنه نه کوي. بايد د يو ميکانيزم له مخي، خپلو هغو عواطفو او احساساتو ته چي پر روحياتو مو اغېزه کوي؛ لاسرسی پیدا کړی او ويې سپړی، ترڅو وتوانېږئ د هغو په رازونو خبر شئ او تر څارنې لاندې يې ونيسئ.

دا هم بايد درته معلومه شي، چې د کومو اړتياوو پوره کېدل د ټولني په گټه دي، يعنې په واقعيت کې د ټولني گټه ستاسو گټه ده او کوم د ټولني په زيان دي، چې د ټولني زيان بيرته ستاسي زيان دی.

بايد تاسي خپلي ټولي هغه غوښتني او حيرانتياوي، چې د ټولني په زيان دي؛ د عقل په واسطه مهار کړئ او هغه اړتياوي او غوښتني مو چې د ټولني په گټه دي؛ ډگر ته راوباسئ او لا يې پسې پياوړې کړئ. يعنې په ځان جوړونه کې فعاله برخه واخلي.^۴

دې موخي ته د رسېدو لار، د وگړو مجازات کول نه دي، بلکې د بيلابيلو اسلوبونو داسي پر کار اچول غواړي، چې په يو پوه انسان کې د بدلون اراده را منځته کړي او په يوې ناسمي کړني باندي انسان ته خپل په خپله، ځان بد وایسپري. مثبت شخصيت، يعنې هغه څوک چې د ټولني د بښگڼو تابع وي؛ البته که يې کړني په شخصي ډول، دده په تاوان هم وي. منفي شخصيت يعنې هغه څوک، چې د خپل ځان د گټو تابع وي، که څه هم دا کړنه يې د ټولني په زيان وي. د ليو تولستوي په وينا: مثبت انسان هغه څوک دی، چې خپل افکار د نورو د عواطفو په گټه کاروي او منفي انسان هغه څوک دی، چې خپل افکار د نورو د عواطفو په زيان کاروي او د خپلې گټې په لاسته راوړلو باندي ژوند کوي.

^۴stance

دا توضیحات چي لږ او ډیر علمي - فلسفي ول او ددې رسالې له سبک څخه بهر هم دي؛ ددې لپاره راوړل شول، چې د روزنیزو علومو د پوهانو د ژور لیدونو تصور درته وښیو.

د روزونکو له خوا؛ د اړتیاوو اړیکه، عواطف او په خپله د شخص له خوا، د هغو د کنټرول طریقه، په دې څو لنډو کرښو کې بیان شوي دي.

ننی علم پر همدې اساس، د نصیحت او تلقین له اغیزې څخه انکار نه کوي، په ځانگړي ډول چې دا کار د اړتیاوو او عواطفو د میکانیزم د سم درک له مخې ترسره شي او وکولای شي، خپلي اغیزې د انسان د شخصیت په آساني برخي او حتی د انسان د شخصیت په پیچلي برخه باندې هم پرباسي.

زموږ شخصیت د تاریخي چاپیریال او د ژوندانه د تگلوري زېږنده دی او که دا لار سمه ونه وهي؛ ددې گواښ شته، چې کنگل پاتې شي او یا د انحطاط سره مخ شي، ځکه زموږ شخصیت یو بدلېدونکی بهیر دی.

نو موږ په سم ډول، د برلاسي عامل په پېژندلو سره، د خپل ځان او د نورو په روزنه باندې مکلف یو او هم باید د مقابل لوري اړتیاوو او د عواطفو ټولگې ته پام وکړو. د برلاسي عامل پېژندنه، چې د شخصیت په بهیر کې شکل بدلونکی دی؛ آسانه کار نه دی، ځکه دا عامل کله ناکله ځان پټوي، کله بیا په خپله خپل ځان ددې اړخه نه را پېژني. یو یا څو ځاني، فردي، ټولنيزي او ارمني اړتیاوي کولای شي په ټاکلي وخت کې پر شخصیت باندې برلاسي عامل باندې واوړي او رواني لیدلوری^۵ یې رامنځته کړي، چې د عيني [ورځني] ژوندانه په چلند کې غوښینه برخه لري. دا برلاسي عامل شاید، په مثبت او یا

^۵disposition

منفي شکل بنکاره شي چي په هر حال کې يې د پيژندنې سره، د روزنيز اړخه زموږ د چلند اسلوب، بدلون پيدا کوي.

که خپلې خبرې رالندې کړو:

(۱) د انسان شخصيت د (پيچلي او آسانه) دوه اړخونو درلودونکي دی. پيچلي برخه يې د فردي جبري او ټولنيزو جبري عواملو د اغيزو محصول ده او د شخصيت آسانه برخه بيا انسان په خپل ژوند کې ترلاسه کوي.

(۲) وگړی (فرد) په يوازي سر، د درې ډوله اړتياوو لروونکي دی: فردي، ټولنيزې او ارمني اړتياوې، چې کولای شي پياوړي يا کمزوري، منفي او يا مثبت وي. په ټاکلي وخت کې، د څو اړتياوو ټولگه پر شخصيت برلاسی عامل رامنځته کوي او په هغه وخت کې، د عيني واقيعت پر وړاندې، د هغه رواني ليد دی.

(۳) هغه امکانات چې انسان يې په لاس کې لري؛ د هغه اړتياوې پوره کوي. دا امکانات د ټولني د تاريخي دود پر اساس وي او يا فرد په خپله هغه لاسته راوړي. ددې امکاناتو پر اساس، وگړی خپل د ليدلوري له مخې د اړتياوو د تر لاسه کولو لپاره گام اوچتوي.

(۴) د امکاناتو له مخې اړتياوي په داسي حال کې ترلاسه کېږي، چې دا اړتياوې نور هم لري او ددې اړتياوو پر سر حتماً شخړه، مثبت او منفي عواطف او نور احساسات منځته راځي.

(۵) زماني روزنه ددې اړخه هم اغېزناکه ده، چې د اړتياوو، امکاناتو،^۶ د عمل نقشې^۷، د کړنو لپاره د ليدلوري او د کړني د تگلاري ميکانيزم هم د روزونکي په واسطه وپيژندل شي او هم زده کوونکي ته ور وښودل شي، او ځانگړې هڅه وشي، چې وگړی د خپلو

^۶assessment
^۷forecast

اړتياوو او ټولنيزو اړتياوو د همغږۍ د لوړتيا لپاره وهڅول شي او خپل ذهن او روحيات ورته آماده كړي.^۸

دا لنډه هڅه چې د يو انقلابي انسان د خيرې اړوند ده؛ پرته له دې چې په بحثونو كې ژور ولاړ شو، يوازې تخنيكي يا اخلاقي كوښښ دی، ترڅو وتوانېږو د مبارزينو د تجربو پايلې بيان او له دې لارې، د شخصيت د لوړولو لپاره يو ډول پوهاوی رامنځته كړو چې لږ تر لږه، د انسان د شخصيت پر «آسانه» برخه باندي اغيزه پرېباسي.

^۸ د اړتياوو د ترلاسه كولو د ميكانيزم كشف او د عواطفو د بالكتيک د شوروي په پوهانو پورې اړه لري، چې دلته مو يې انگليسي اصطلاحات راخيستي. تراوسه پورې د داخلي شخصيت د پيژندنې لپاره په تېزۍ سره كارونه روان دي او ژمنه دركولو چې په آينده كې به نوي زياتونې او علمي څېړنې ور زيات شي.

انقلابي زمانه، انقلابي انسان غواړي

زموږ تاريخي برخليک داسي راغلی دی، چې په يو حيرانونکي، انقلابي، اوښتونکي او له پېښو ډکي زماني کې نړۍ ته راشو او ژوند وکړو. موږ ددا زمان لومړنی او وروستی نسل نه يو، ځکه دا انقلابي زمانه خو نسله په بر کې نيسي.

دې زماني خپله پراخه معنا هغه مهال وموندل، چې بشر دې شعوري کچې ته ورسېدئ، چې موجود ټول ټولنيز نظامونه د انسان په واسطه جوړ شوي او انسان کولای شي، هغه د خپل ښه والي لپاره بدل کړي. خو پېړۍ کېږي، چې دا فکر په مختلفو شکلونو کې رامنځته شوی او يوه ډله انگليسي، فرانسوي، آلماني او روسي فيلسوفانو په دې برخه کې د استدلال لپاره پراخ کتابونه ليکلي. په تيرو وختونو کې افلاطون د مريتابه د نظام د ساتني لپاره [نخبه گانو حکومت] په تيورۍ کې خپلي هيلې مطرح کړي وې، خو ددې اصطلاح ځانگړې او محدوده مانا د انحصاري پانگوالۍ (امپرياليزم) پر وړاندې د مبارزې په انقلابي دوران کې رامنځته شو، چې د پانگوالۍ وروستی تکاملي پر او دی او وروسته له دې څېښناکگر نظام مجبوراً خپل ځای نوي نظام ته پرېږدي (او د لويو ځمکو مالکيت، قبيلوي مقررات، نرواکي، د مريتابه د نظام پاتې شوني او نژادي توپيرونه هم له منځه وړي).

معاصر بشریت په دې پوهيږي، چې نوی نظام بايد کومي ځانگړتياوي ولري:

• سوله او امنیت، د خلگو ترمنځ ورورولي، د ټولو همکاري او د ټولو ترمنځ مساوات تامین کړي.

• له انسان څخه د انسان ځبېناک له منځه یوسي او لاسي او فکري کار د ټولنیز ملکیت څخه د گټې اخیستنې معیار وگرځوي.

• د ټولنیزو تعاوني انساني اړیکو له مخې، د علم، هنر او فن پر اساس، مادي، معنوي او ورځنۍ اړتیاوي، پوره کړي.

د نن زمانې انسانانو، د لاسي او معنوي کار په واسطه، د اکثریت خلگو د ښه ژوندانه شرایط برابر کړي دي، خو یوازې د ټولنې لوړې طبقې ددې ویرې چې خپل امتیازات له لاسه ورنه کړي؛ ددې بدلون مخالفت کوي.

دې امتیاز لرونکې اشرافي طبقې چې د ظلم، ستم او جنګ له لارې یې ځان پر خلگو تپلی دی (نن ورځ یې په راس کې د امریکې لوی پانګوال دي) د ټولنې په اکثریت خلگو یې د ناپوهۍ او ویرې جال غورولې او د هغوی د دوکې له لارې یې د منسوخ او ظالمانه نظام د ساتنې لپاره سنگر جوړ کړی او د هغه په واسطه د بدلون غوښتنې او عدالت غوښتنې هر ډول خوځښتونه ټکوي او له پښو یې غورځوي.

زموږ په عصر کې، د محافظه کارانو چې په راس کې یې بورژوازي، په ځانګړې ډول د امریکې لوی پانګوال دي او بل لور ته د بدلون غوښتونکو تر منځ جګړه ده، چې ورځ تر بلي چټکه کېږي.

بدلون غوښتونکي او محافظه کاران زیات ډولونه لري.

په بدلون غوښتونکو کې ترټولو مخکښه او شعوري ډله، د مادي نعمتونو تولیدونکي دي، چې په اوسني نظام کې کومه گټه نه لري او ورځ تر بلي په دې پوهیږي، چې په دې نظام کې څه له لاسه ورکوي؟

انقلابي مخکښان صنعتي کارگر او د هغوی ریښتیني ملگري دي، چې د ټولو بدلون غوښتونکو پر وړاندې گام اخلي. د هغو گوندونه د زاړه نظام پر وړاندې په جگړه کې ډېر پیاوړي او کله هم ټاکنو کې برخه لري.

هغه څه چې نن ورځ یې انقلابي جگړه توده کړې، هغه په یو لړ هیوادونو کې د خلگو او انقلاب د بریالیتوب لپاره، د بشریت د ژوندانه د مثبت بدلون په گټه رامنځته شوي (ټول سوسیالیستي یا امپریالیستي ضد) خوځښتونه دي. زموږ په نظر ددې ځواک په مرکز کې شوروي اتحاد دی او په بله خوا کې یې د امریکې متحده ایالات دي، ځکه شوروي اتحاد په نړۍ کې لومړنی سوسیالیستي هیواد دی، د هره اړخه تجربې لري، پیاوړی دی او په تاریخ کې یې د بشریت په گټه لویې - په وینو لږلې آزمویني ورکړي دي او د هغه پېچلي تگلوري یې تجربه کړی دی. له ښه مرغه، زموږ هیواد له وروستي انقلاب څخه وروسته د بدلون غوښتنې په کتار کې ولاړ دی او وخت په وخت خپله نړیواله - تاریخي ونډه روښانه کوي.

د ایران انقلاب هر ایراني ته دا خبره روښانه کړه، چې له چا سره دي؟ د بدلون غوښتونکو سره، که یا له مرتجعینو سره چې په سر کې یې امریکا ده؟ له دې پوښتني څخه څوک تېښته نه شي کولای. د سیاست څخه تېښته پخواني نسکور شوي رژیم کوله او چا چې د هو یا نه ځواب ورکړ، د هغه له پایلو څخه هم تېښته نشي کولای او خپله ژمنتیا باید وساتي.

ځیني خلگک بیا هوښیاري کوي او وایي: موږ دا ډلبندي نه منو، موږ دواړه زبرځواکونه ردوو، موږ خپله دریمه لار پالو، نه له دوی سره او نه له هغو سره یو. موږ نه پوهیږو چې څوک پر حق دي؛ موږ غواړو خپل خصوصي ژوند په چوپتیا سره تېر کړو. باید ووايو چې دا ځواب قانع کوونکی نه دی. تاریخ موږ ته دندې روښانه کوي او لاري راته ټاكي.

دا چې دا بدليدونکې نړۍ په کوم ځای کې او په څه ډول سره سمبالېږي؛ مجبوراً مالومه نه ده. هغه څه چې اړين دي؛ د بدلون ضروري او عمومي ځانگړتياوي موندل دي، هغه څه چې اړين دي؛ دادي چې څوک ددې بدلون سره مخالف دي او ددې محافظه کارانه ځواک سره بايد څه وشي؟ اړينه ده، چې پوه شو، څوک دا بدلون ضروري گڼي او ددې بدلون غوښتونکي ځواک سره بايد څه وشي؟ دا په خپله بشريت دی، چې د بدلون شکل يې د ځان لپاره په نړيوال مقياس کې پيدا کړی. د نن ورځې اصلي مسئله داده، چې بايد وضعیت بدلون وکړي.

په دې اړه، زموږ ځواب روښانه دی:

۱- پر ياد شوي لوري بدلون حتمي دی.

۲- هغه محافظه کاره ځواکونه چې غواړي ژوند ته په پخواني زاړه شکل سره دوام ورکړي؛ بايد پروړاندې يې مبارزه وشي.

۳- د هر وگړي د توان په اندازه، بايد د بدلون غوښتونکو ځواکونو ملاتړ وشي.

۴- په دې حکم باندې بنيادي تېر وځو، خو دا چې واقعيت دی؛ نشو کولای چې ترې وتښتو. کولای شو په دې اړه زيات کتابونه وليکو، خو په لنډه توگه سره، زموږ د عصر اصلي مسئله همدا ده:

[انسان يې، ايراني يې، د انقلاب په دوران کې ژوند کوي؛ د انقلاب لوری، دوست او دوښمن يې مالوم دي. اوس ووايه ته څوک يې؟]

آيا کولای شو خپل نوم [انسان] کېږدو او بيا ووايو چې موږ يې پري يو؟

ځکه خو انقلابي زمانه، انقلابي انسان غواړي، نه بې پری انسان. په دې کې هم شک نشته چې د انقلاب په مبارزې کې گډون داوطلبې غواړي، ځکه دا داسې جگړه ده، چې تر مرگه به دوام لري نو باید د هر برخليک لپاره تيار واوسو.

تاريخ مور ته همدا برخليک ټاکلی دی، چې:

«مور باید په رضاکارانه ډول سره، تر خپلي وسي پوري د بدلون او انقلاب دوښمنه عناصرو پر وړاندې وجنگېږو او د انقلابي خوځښتونو ملاتړ وکړو. مور د خپلي زمانې د انساني کرامتونو (قربانيان) يو.» دا وو، دې تاريخي خطاب ته، زمور ځواب!

انقلابي انسان، انقلابي نړۍ ليد ته اړتيا لري

دا طبيعي ده هغه څوك چې غواړي د انقلاب لپاره ودرېږي؛ انقلابي نړۍ ليد ته اړتيا لري. زمور د هيواد د ۱۳۵۷ په لوي انقلاب کې، دوه ډوله انقلابي نړۍ ليدونو فعاليت كوي؛ يو د رسمي انقلابي واكمنۍ دى او بل د سياسي اسلام د پيروانو فعاليت.

سياسي اسلام، دين له سياست څخه جلا نه گڼي او عبادي مراسمو ته په سياسي اړخ وركولو قايل دي. حكومت د ضعيفو خلگو حق گڼي او د نړيوال امپرياليستي استكبار او د هغه د ځواك له هستو سره مبارزه كوي. دا تفكر امام خميني په خپلو افكارو كې روښانه كړى دى او پر نړۍ يې تنفيذ ضروري گڼي، په ځانگړي ډول پر اسلامي نړۍ باندي.

مور په دې برخه كې د بحث كولو صلاحيت ځان ته نه وركوو، هغه څوك چې يې ليوال وي؛ كولاى شي په دې برخه كې ليكل شويو كتابونو ته دې مراجعه وكړي.

بل انقلابي عملي نړۍ ليد، ماركسيزم - لينينيزم دى، يعنې د ماركس، انگلس او لنين لارښونې، چې علمي او عملي كشفيات دي او په سوسياليستي هيوادونو كې كمونيستي گوندونو منلي دي. دا نړۍ ليد، يو ډول ديانت نه دى، خو د هر ډول ديانت پر ضد يې خپل مخالفت هم نه دى اعلان كړى او يو ټولنيز، اقتصادي او سياسي نړۍ ليد دى.

زمور په نظر د انقلابي اسلام او د مارکسيزم اصیل نړۍ لیدونه، پرون، نن او سبا کېدالی شي ورته والی ولري.

خو پخواني حاکمان او امریکایي مارکسيزم غواړي، ددې دوو صمیمي ملگرو ترمنځ واټن را منځته کړي او د همکارۍ او ملگرتیا پرځای د کفر او ایمان د وینموني رامنځته کړي.

اصلي مارکسيستان هیڅکله هم په دې دام که نه دي لويديلي او هماغه د انقلاب له پیل څخه یې د امام د پیروانو سره خپل مشترک وجوهات ښکاره کړي دي، خو له بده مرغه د مسلمانانو مبارزینو ځیني ډلې د هغه تېروتنې ښکار شول، چې د بدلون په لار کې په نامردۍ سره ترسره شوې. د امپریالیزم جاسوسان او یا لنډه فکري، ددې پر ځای چې د انقلاب او د انقلاب ضد ترمنځ تفکیک وکولای شي؛ ددې تفکیک پر ځای، د انقلابي اسلام او انقلابي مارکسيزم ترمنځ زیان اړوونکی جلاوالی ترویجوي، چې ددا تفکیک را منځ ته کول، بدلون غوښتونکي غورځنگ ته لوي زیانونه اړوي.

مخکې مو یادونه وکړل، مور د اسلام روښانه کولو په باره کې چې وکولای شي د عصر مسایلو ته ځواب ووايي؛ د بحث له پیلولو پرته یوازې دا وایو چې په مثبت نظر ورته گورو. هغه څه چې مارکس په تاریخ کې د (محمدي انقلاب) په نامه نومولی؛ په خپله د قریشو د اشرافیت پر وړاندې پاڅون و، د بیوزلو په گټه وو.

د انقلابي اسلام څخه زمور روښانه اخیستنه همدا ده. مور له انقلابي مسلمانانو څخه همدا هیله لرو. که چیرې د مغرضو خلکو خبرو ته غور و نه و نیول شي؛ نو مسلمان انقلابي به له دې څخه بله لاره و نه ټاکي، خو شر اچونکي خلگ کومي مغالطې او افواها ته دي، چې په دې اړوند یې نه خپروي.

د مارکسیستي نړۍ لید او د هغه د برخو (فلسفې، اقتصاد او علمي سوسیالیزم) په باره کې په دې لیکنه کې وضاحت ورکول اړین نه بولم، ځکه په اړه یې زیاتي لیکنې شوي؛ مینه وال کولای شي لږ تر لږه هغه مطالعه کړي او د هغه پر اساسي ترینه مسایلو باندې ځان پوه کړي. لوستونکو ته زما وړاندیز دادی، چې مارکسیستي - لنینیستي نړۍ لید په خپل جامعیت او کلت کې ولولي، یعنې د نړیوال انقلابي غورځنگ او د ایران د انقلابي غورځنگ له تاریخ، د سمبالوني او رهبرۍ هنر او د مبارزې له تاکتیک او ستراتیژۍ څخه هم خبر شي او د (نقل قول اخیستنې) د تگلاري څخه ډډه وکړي، ځکه دا کړنې د سیال علمي مارکسیزم مخالف دي.

مارکسیستي نړۍ لید په دريو کچو کې ترلاسه کولای سو:

۱- د عالي تیوریکي کچې لپاره اړینه ده، چې د لومړنیو کلاسیکو سرچینو په مطالعې او څېړنې باندې وخت ولگوو. په ځانگړي ډول بیا، په یوې برخې کې د تخصص د لاسته راوړلو لپاره (د بېلگې په ډول اقتصاد).

۲- په عمومي کچه بیا، د مارکسیستي نړۍ لید څخه د نسبتاً ژوري او ټوله ایزې اخیستنې د درلودلو لپاره، د تیورۍ د بیلابیلو نورو برخو مطالعه.

۳- د اړینو مقولاتو، احکاماتو، استدلالانو او پایلو اخیستو څخه، د ټوله ایزې خبرتیا او پوهاوي د کچې زیاتول. ځینې مقولات او مباحث کولای شي، لږ تر لږه یا تر مطلوبې کچې پوري وي او یا هم کیدلای شي اجمالي او تفصیلي وي.

د ښوونکو او تبلیغونکو ماسپوا، نورو عامو انقلابیانو ته دریمه کچه بسنه کوي. ولې ددې کچې خبرتیا درلودل اړین دي؟ په دې چې یو انقلابي مبارز په خپله وتوانېږي، خپلې زده کړې پر کار واچوي، تر څو پر خطا او کړو لارو ولاړ نه شي.

انقلابي نړۍ لید د مسایلو د عقلاني درک سرېره، د هغو عاطفي درک ته هم اړتیا لري، یعنې ایمان درلودلو ته. قانع کېدل بیا د ایمان درلودلو څخه جلا دي. زه قانع یم چې دا کړنه سمه او هغه ناسمه ده، خو هغه وخت ویلای شو، چې ایمان لرو، کله چې له هغه سمې چارې سره د لېوالتیا سرېره مینه وکړو، د ناسمو کړنو څخه بېزارې وښیو او پر نا سم باندي، د سم د بریالیتوب لپاره مبارزه وکړو.

نو انقلابي نړۍ لید ایماني اقناع، د زړه او ماغزو ایمان او د زړه عاطفې ته هم اړتیا لري. دا یوه وچه کلکه فزیکي تیوري نه ده، چې موږ یې یوازې کره والی وښو، بلکې دا یو سپیڅلی ټولنیز باور دی، چې موږ یې د پرمختګ لپاره د قربانۍ تر بریده تیار یو.

انقلابي نړۍ لید، د انقلابي انسان لپاره لارښوونکی ستوری دی. هغه نړۍ او تاریخ ته په تکاملي تګلوري کې گوري او بشري دنده یې روښانوي. دوست، دوښمن، نیک او بد د حقیقت پر اساس ور پیژني، ژوند ته یې موخه ورکوي او ورکه لار ورښيي.

پرتله له انقلابي نړۍ لید څخه انقلابي انسان کېدنه ناشونې دي. د زاړه نظم سره، د جګړې هغه روح، چې په یو انقلابي انسان کې شته؛ یوازې د انقلابي نړۍ لید په واسطه، د کړو لارو، انارشیزم، تروریزم، شخړې جوړونې او نورو ستونزو څخه، د متشکل، موخه لرونکي، تاریخ جوړونکي او پنځونکي ټوله ائيزي کړنې پر خوا بېول کېږي.

انقلابي کېدل يواځې په نړۍ ليد باندې

نه، په عمل سره هم دي

ځينې خلک داسې فکر کوي چې يوازي يې انقلابي نړۍ ليد منلی وي او د مخالفينو سره يې د بحث پر مهال، د انقلابي نړۍ ليد څخه په ډېر ښور او ځور سره دفاع کوي، خو د ژوند په نورو چارو کې بيا عادي چلند کوي؛ نو بيا هم دی يو انقلابي دی.

دا تېروتنه ده!

انقلابي نړۍ ليد هلته په يو رښتيني انقلابي انسان کې روښانه کېږي، چې انقلابي عمل ورسره مل وي. د تيورۍ او پرايک پايله او يو ځای کېدل؛ د انقلابي نړۍ ليد د اصلي اصولو او قواعدو څخه دي. د لا زياتي پوهېدنې لپاره به ووايو، چې تاريخ د ځاني کړني (چلند) او ټولنيزي کړني (پرايک) څخه جوړ دی. عمل [کړنه] د تاريخ جوهر دی. خبرې او افکار پرته له عمل څخه ناقص او نيمگړي دي. څه يو ښه بېلگه ده، چې وايي، تيوري قطب نما او عملي خوځښت، بېړۍ ده، پرته له بېړيه قطب نما درلودل بې گټې دي.

فردې کړني د انسان په ځاني او فردي اخلاقو کې غبرگون پيدا کوي.

ټولنيزه كړنه يا پراټيڪ د طبقاتي او نظامي مبارزې، رهبري، مديريت، توليدي صنعتي او كرنيزي سمبالوني، علمي تجربې او د هغه د نورو شكلونو په څېر ښكاره كيږي، همدا ټول د تاريخ هڅي او غورځنگونه دي.

يو انقلابي بايد هم په اخلاقو او هم په كړنو كې خپل انقلابي نړۍ ليد ته انعكاس وركړي. خبري آسانه او عمل سخت دي. د موخي پر لور گټور عمل كولاى شي، خپل قول په واقعيت بدل كړي.

ځكه خو وايي (وگورئ چې څه كوي، دا مه گورئ چې څه وايي؟) يا يو ډيپلوماټيڪ طنز دى چې وايي: (خدای انسان ته ژبه ددې لپاره نه ده وركړې، چې خپل افكار پر بيان كړي، بلكې ددې لپاره يې وركړې ده، چې هغه پرې پټ كړي!)

يعنې څه؟ يعنې دوکه کونکي عناصر د ژبې په وسيله خپل واقعي نيت بيانوي او ځان درته بريالى ښيي، خو په عمل او واقعيت کې يوازې د پيسو، موقف، او مقابل جنس سره مينه کوي. پر داسې کسانو باندي هيڅ مهال تکیه نه شو کولای. هغه څوک چې مغالطې کوي، هغه څوک چې ځان خوښی وی، جنسي زلخوږی او عیاش وي، کینه کښ او د رزالته ډک وي، خپل ځان په ناروا ډول لوړو موقوفونو ته رسوي، د خپلو ملگرو سره خیانت کوي، د قربانۍ او بښنې پر مهال د خپل ځان او مال څخه د تېرېدنې ډډه وکړي او په خپله کورنۍ کې مهربانه نه وي؛ داسې سړی هيڅکله او هيڅکله يو رښتینی او واقعي انقلابي انسان کېدلای نه شي!

داسې څوک حتی نه شي کولای د انسانیت دعوه وکړي. نو ژبو ته مه گورئ. لاسونو ته وگورئ. د خواجه عبدالله انصاري د قوله: (هغه بیه چې پرې کوې یې). عام خلگ وايي:

«ژبه د غوښي ټوټه ده، کولای شي هر پلو ته واوړي. د انسان گوهر په عمل او د ژوند په

لوړو - ژورو کې ښکاره كيږي.»

د خلکو د پیژندلو لپاره د هغه ادب او مهرباني ته پاملرنه بسنه نه کوي. البته ادب او مهرباني ډیره بڼه ده، خو د کړني او چلند اساس ټولنيز لوری لري. بنيایي یو څوک په ښکاره سره ډېر توند او بدچلنده انسان وي، خو په کړنو کې بیا قرباني ورکونکی او ښوونکی وي.

زمور په هیواد کې ادب او مهرباني، د یو انسان لپاره د ښه والي نښي گڼي. مور هم په دې باور یو، چې ادبناکه او مهربانه واوسو، دا د فرهنگ نښي دي، خو مور دا نښي د شخصیت په مهم والي او ښه والي نه بدلوو. د شخصیت له مهمو او مثبتو نښو څخه، د ټولني په گټه ټولنيز تفکر او ددې تفکر لپاره اغېزناکه کړنه ده.

لکه څنگه مو چې وویل، د یو چا د پیژندلو لپاره د هغه ځاني عمل (اخلاقي تگلاري) او ټولنيز عمل (انقلابي پراتیک) ته باید پام وکړو.

داسې خلک هم شته چې انقلابي نړۍ لید لري، په پوره ایمان سره په انقلابي پراتیک کې فعاله وي، خو په اخلاقي چلند او فردي چلند کې له کورنۍ سره، له ملگري سره، له ښځې / خاوند سره، د ژوند په ورځنیو مسایلو کې غیر منظم او کله بیا ډېر ناوړه چلند کوي.

ژوند د کوچنیو - کوچنیو کړنو ټولگه ده او یو انقلابي انسان ته اړینه ده، چې په خپلو ټولو کړنو کې ادابو، ښکلا او پرهیزگاری ته ځای ورکړي.

د انقلابي انسان د ځانگړتياوو کوډکس^۹

کوډکس د معيارونو ټولگي ته وايي. له کوډکس څخه زموږ موخه د انقلابي انسان ځانگړتياوي او اخلاق دي، دا هغه معيارونه او ځانگړتياوي دي، چي د انقلابي انسان په چلند او ټولنيز پرايټيک کې منعکس کيږي.

د پيل د خبرو په توگه بايد ووايو، چي انسان په خپل ژوند کې د يو بهير^{۱۰} په حکم کې دی، له ماشومتوبه تر زړښته پوري يو شان نه پاتې کيږي. هم د فيزيولوژيک اوهم د ټولنيز اړخه بدلون مومي.

په دې بهير کې تغيرکيدوونکې برخه^{۱۱} او نسبي نه بدليدوونکې برخه^{۱۲} راځي. نه تغير کيدوونکې برخه عصبي هورموني او عضلاتي ځانگړتياوي يا په يوه ټکي کې (سايکو-سوماتيک) دي او د انسان هغه روزنه ده چي د ژوندانه په لومړي پړاو کې يې ترلاسه کړې. البته تجربو ښودلې ده، چي د انسان د شخصيت نه بدلېدونکې برخه د ټاکلي اندازې سره بدلون کوي، خو د تغير منونکي برخي په نسبت يې بدلون ډېر سخت دی.

ځيني معاصرې تيوريانې دې پايلي ته رسېدلي دي، چي له ۵-۱۰ او يا د ۷-۱۰ کلنۍ پوري عمر د انسان په ژوند کې بنسټيزه ونډه لري، ځکه په دې عمر کې د جسمي اړخه د

^۹ codex

^{۱۰} processus

^{۱۱} variable

^{۱۲} invariable

انسان بڼه روزنه کولای شي، په رواني برخه کې خپل د پام وړ اغېزه پرېباسي او انسان د ژوند د جگړې لپاره چمتو کړي. په خاص ډول د انسان اراده غښتلي کوي.

ژوند يوه جگړه ده او هغه هم پېچلې جگړه، هغه څه چې مور يې تمه نه لرو، هغه جگړه چې جسمي - عصبي ځواک غواړي.

ژوند، د زغم سره يو ځای، د موخو د لاسته راوړلو د هنر زده کړه ده. ژوند سخت دی. ژوند د کار او هڅو يو بهير دی. کار؛ د پنځولو او زيار او د برياليتوب او خنډونو د ليري کولو لپاره!

بشري تاريخ، ادبي کيسې او د پرگنو داستانونه، ددې بهير ډېري سختي برخي، چې [ژوند] نومېږي؛ له ځان سره لري. دا کيسې په بيلابيلو ډولونو سره، د زور، دوکې او شتمنۍ د لوړوالي صحنې، په حقيقت، شرافت او ميرانې سره بڼي او تر څنگ يې د انسان هڅي، د ميني حماسې، عدالت او واقعيتونه هم بيانوي. په تاريخ کې غمجنې صحنې تر اوسه هم پېښېږي، خو بيا هم د تاريخ لوري د تکامل او پرمختگ پر لور رهي دی.

انقلابي انسان، د خپل چاپيريال زېږنده دی. کولای شو چاپيريال په (تاريخي چاپيريال) او ټولنيز چاپيريال (آدابو، دودونو، قانوني معيارونو او کلتورونو) او پر کورني چاپيريال وويشو. له پخوا څخه دا د انسان ځاني ژوند ليک دی، چې په دې درې گوني چاپيريال کې يې ليکي او د خپلي هڅي او کار سره، ټولنيز او طبيعي خنډونه ليري کوي.

د دې پېچلي بهير په لړ کې، انسان دې ته گومارل شوی وي، چې يوازي د ژوندانه په پېژندلو سره ځان پياوړی کړي. زموږ په هيواد کې، تر ډېره ژوند نه پېژندل کيږي، ځکه چې نه وربښودل کېږي او زموږ روزنيز سيستم (چې د کورنيو عواطفو څخه سرچينه لري) ماشوم داسي نازولی، ږوند او کون روزي، چې له ژوند سره يې هر ټکر ورته يو

حیرانونکی کشف وی. کله چي همداسي وړاندي ځي؛ نور له ژوند سره پخوانۍ مینه نه لري.

سمه ده، چي د انساني روان او اروا په جوړښت کې نور اغیزناک عوامل هم شته، چي د ښوونځي او کورنۍ په واک کې نه دي، خو بیا هم دا دوه بنسټونه د ماشوم په شخصیت جوړولو کې اړینه ونډه لري.

ومو ویل چي، انسان په چاپیریال کې، د پیژندنې او موندنې سره، د خپل ځان د پیاوړتیا لپاره گومارل سوی دی. ځکه د انسان د ژوند تگلوری کېدلای شي، کله د ځور، کله د لوړوالي او کله د پاشلتیا پر لور روان وي. ځيني ډیر ژر په پخواني انسان بدلېږي او د چاپیریال تر اغیزې لاندې راځي: مزو او چرچو، نشه یي توکو څخه گټي اخیستلو، بشري ضد دندو درلودلو او نورو کړنو ته مخه کوي، په رواني او نورو ناروغیو اخته کېږي او د یو سالم انسان ټولي ځانگړتیاوي له لاسه ورکوي. هغه یوازې یو تش بې روانه او بې عاطفې جسم وي. ژوندی مړي وي.

دا په خپله انسان دی چي باید هڅه وکړي، په خپل ژوند کې د شناخت (پیژندنې)، چلند، ټولنیزو اخلاقو، ذوقی او د ښکلا پیژندنې په چارو کې سمې او مناسبې ټاکنې وکړي، انساني جوهر په خپل ځان کې پیاوړی کړي او معنوي شخصیت تر لاسه کړي.

د یو انقلابي انسان د ځانگړتیاوو او اخلاقو (کراکټر) د یو تړلي کوډکس جوړول، ناسم کار دی. په ځینو ځایونو کې ځانگړتیاوي لازمي او په ځینو ځایونو کې خامخا لازمي نه دي، حتی زیانمنونکي لا دي. ځيني ملگري غواړي، پوه شي د یو انقلابي انسان لپاره کومې ځانگړتیاوي ډېرې اړینې دي.

مور هڅه کوو، د هغو څخه ځيني دلته راوړو:

۱- پر انقلابي لاري باندي ايمان درلودل او داوطلبانه قرباني ته چمتووالی.

د انقلابي لاري په سم والي او کره والي باندي ټينگ باور درلودل.

۲-ميرانه او زړورتيا.

البته داسې يو څوک چې هيڅکله ونه ويريري؛ نشته. (غير له هغه چا څخه چې رواني ناروغي لري). خو زموږ د يو معاصر ليکوال په اصطلاح کولای شو، وېره (د ځان تابع کړو) يعنې خپل پر ويرې باندي غالب شو، نه بايد وېره پر موږ غالبه شي او زموږ انقلابي او انساني حيثيت برباد کړي! له هغه ځايه چې د انقلاب دوښمنان په دې هڅه کې دي، چې د يو انقلابي د ماتولو لپاره د وېرې له عامل څخه گټه واخلي؛ نو ډېره اړينه ده، چې يو انقلابي په دې هکله خپل ځان درک کړي او ويې پيژني. يو انقلابي انسان بايد له لاپو - شاپو پرته په دې پوه شي، چې ډارن انسان دی که نه؟ که ډارن وي، د خپلې ويرې پر مهارولو برلاسی دی، که نه؟ که ډارن وي او د خپلې ويرې په مهارولو باندي هم برلاسی نه وي؛ نو په سختو انقلابي شرايطو کې چې انقلابي انسان په زندان او تعقيبونو باندي محکوم کيږي او له مرگه سره يې سروکار وي؛ نو د انقلابي فعاليتونو په دروازه کې دي گام نه ږدي او که چيري د انقلابيانو ملگری وي؛ نو له لرې دې يې سيل کوي. عملي کار او گام دې نه قبلوي، ځکه بار يې نه شي وړلای. البته خبره دومره آسانه نه ده. ځيني خلگ بيا د ژوند پړاوونو، شرم او حياء، ملگرتياوو، نه اټکل کېدونکو پېښو، ژرتيريدوونکي عواطفو او نورو شيانو په ناآگاهانه ډول، د انقلاب د گرداب په منځ کې راوستلي وي او تر څو چې دوی پوهيږي څه شوي او څه رامنځته شوي دي؛ سخت پکښې راگير وي. که څوک دا محسوسوي، چې د انقلابي سپيڅلي او له دردونو ډکې مبارزې له عهدې وتلای نه شي؛ نو هغه شريف انسان - د خپل شرافت د ساتني لپاره، د ناوخته کېدو ترمنځه بايد خپل د سنگر ملگرو ته ووايي، چې ددې بار د اوچتولو نه دی او

په دې کې يې گټه ده، چې خپل ځان گونښې ته کړي او که چيرې يې دا هم ونه شوای کړای؛ نو خپله هڅه دي د اسارت په زندان کې پر کار واچوي، تر څو خپله وېره تابع کړي او پرېږدي، چې ويره يې؛ د خلگو د افشاء کولو، تورنولو، د رازونو په سپړلو، له خپلې عقيدې څخه تيرېدلو، پښېمانۍ او خپل شخصيت کوچني کولو ته اړ باسي.

د دوستانو او ملگرو د باور خپلول خورا اړين کار دی. هغوی پوهېږي، چې مرد او نامرد څوک دي، زړور څوک دي او ډارن څوک. د شاعر په وينا (ډارن خلک په هيڅ نه ارزي) د ايران انقلابي غورځنگ په دې برخه کې ډيرې ترخې تجربې لري.

مگر مېرانه هم بايد د بې پروايۍ، بې سړۍ، بې باکۍ او د اداکارۍ (اکتري) سبب ونه گرځي. مېرانه د دقت او منطقي احتياط نفي کونکې نه ده. مېرانه بايد د حساب او عاقلانه مراعات سره وي. انقلابي انسان بايد له ماجرا جوړونې څخه ډډه وکړي او د چټکي پهلوانۍ ميدان رامنځته نه کړي. ريښتيني زړور خلک صبرکونکي، نرم، بې ریا او ډير ادبناکه (مودبه) وي. هغوی د خپل کار په اغيزې باندي فکر کوي، نه په هغو لارو، چې دی اتل ونسي.

۳- راز ساتنه د مېراني زېږنده ده.

په دې بحث کې اړينه ده، چې انقلابي غورځنگ په سختو ارتجاعي حالاتو کې عمل وکړي، ځکه په دې حالت کې د انقلابي غورځنگ قانوني کار بدلېږي. د انقلابي غورځنگ ټولي مبارزې د داسې دوښمن سره دي، چې هغه ته د ساه اخيستلو او حرکت اجازه هم نه ورکوي (د شاه، ساواک او د نسکوريدونکي واکمنۍ په څېر). نو هر انقلابي داسې مطالب لري، چې پوليس غواړي د تېرايستني او هري ممکنې لارې څخه باندي خبر شي. راز ساتنه هغه وخت آسانه ده، چې انقلابي انسان لږ رازونه له ځان سره وساتي او اطلاعات يې د خپلې دندې له حدودو څخه وانه وړي.

تیرو ترخو تجربو مور ته ښودلې ده، هغه څوک چې زیات پوهیږي؛ کله چې تسلیم شي نو غورځنگ ته نه جبرانېدونکي تاوانونه اړوي. که چیري د مبارزې په بهیر کې مالومه شي، چې یو څوک له حده زیات مالومات لري، نو په وخت سره یې له مبارزې لري کړئ او د هغه حیثیت او د مبارزینو ژوند په خپل وخت سره وژغورئ.

منطقي رازدرلودنه، د (حيله) او مخفي کاريو ماسپوا یو ډېر ستر هنر دی. په غورځنگ کې پټي او ښکارې را منځته کېږي، چې مور باید وکولای شو ددې دواړو منطقي حدود تشخیص کړو او علنیت، چې د غورځنگ د ډموکراتیزم ښودونکی دی؛ باید تر لازم حد پوري مراعات شي.

۴- ډډه کول او ځانسانه

(پرهیزگاري) د یو انقلابي انسان له اړینو ځانگړتیاوو څخه دي. په ژوند کې ډیر شيان دي، چې زړه را ښکونکي او جلبونکي وي، خو دا هر څه د انقلابي انسان لپاره نه دي؛ هغه باید وکولای شي چې په داسي مواردو کې ډډه ورڅخه وکړي. ډډه کونکی او پرهیزگاره انقلابي انسان هغه آس چلونکی دی، چې په ټولو هغو مواردو کې چې لازم وي؛ مخکې له دې چې کومه ستونزه رامنځته شي، خپل آس مهارولای شي.

د ځان ساتني لپاره اراده اړینه ده، یعنې د داخلي وسوسو او غرایزو پر وړاندې د ځان د مهارولو ځواک. دا د رازونو ډک لوی ځواک د انسان په روان کې دی.

اراده په ټولو کې یو شان نه ده. په ځینو کې د زغملو قوه کمزورې وي. دوی د نورو د هڅوني سره زیار ایستونکي کیږي. پرهیزگاري او زغم باید په ځان کې وروزو. د ماشومتوب په دوران کې سپورټ او په ځانگړي ډول د ځواک د زیاتولو ورزشونه په دې چاره کې اغیزناک دي.

دا ډول رواني پرهيز او زهد دی، چي په يو انقلابي انسان کې د مقابلي لپاره وړتيا پيدا کوي او لويوالي ته يې رسوي.

پر چا چي حیواني غرايز مغلوب وي او نه شي کولای خپل ځان وساتي؛ ټولنيز حيثيت هم نشي ترلاسه کولای او نشي کولای چې پر نورو باندي اغېزه وشيني. د يو انقلابي انسان لپاره، د معنوي او واقعي حيثيت او شخصيت ترلاسه کول، اخلاق محوره کړنلاره ده.

۵- بله ځانگړتيا شعوري انضباط دی.

په انقلابي غورځنگ کې وگړي ته دا وضع کيږي، چې د هغه ماموريت څه دی؟ کله دا توضيح د رازدارۍ له کبله ډيره لنډه وي او يا هيڅ نه وي. هغه چا چې د غورځنگ کړنلاره او تگلاره منلې وي؛ په دې گومارل کېږي، چې د لوړو ارگانونو او مسئولينو لارښووني ترسره کړي، حتی که ورسره موافق هم نه وي. البته هغه حق لري، چې خپل نظر ووايي، خو که چيري وگړی يا ارگان په خپله لارښونه کې مخفي وي؛ بايد د نظر ورکولو پرته ترسره شي. که سمه وي، چې ترسره کونکی وگړی بايد له ځانه انتقاد وکړي. که په عمل کې يې خپل ناسم والی وښودی؛ په هغه وخت کې بايد خپل هغه څه چې ويلي يې ول؛ تکرار کړي. کله دا لارښوونې عادي وي، کله ستونزمني او مرگوني وي. ټول د تاريخ په لويو نندارو کې نه شهيدان کېږي. کله په يو کوچني ماموريت کې له خپلې ټولې ځاني پانگي سره گډون کوي. دا د انقلابي انسان ټاکل شوې ځانگړنه ده. که چيري انضباط نه وي؛ هغه يو ساده او معيوب انقلابي دی.

انقلابي انسان بايد په دې وتوانېږي، په هر هغه ځای او وخت کې چې ورته اړتيا وي؛ هم قومندان او هم امر وړونکی واوسي. انقلابي غورځنگ د مومنو او امر وړونکو سرتېرو د يو اغيزناک سازمان او جنگي ټولگه ده. د ملگرتيا د بحث لپاره يو ښه کلب دی. په عين

حال کې یو انقلابي انسان دا هم زده کوي، چي نور وگړي څنگه رهبري او مدیریت کړي.

۶- ددې سره کیدای شي

دا لړلیک دوه و درې چنده کړو، خو زموږ موخه د بنسټیزو ځانگړنو یادونه ده. خپل بحث د رښتیا لیدني (واقع بیني) په یادولو سره پای ته رسوو. دا د پرېکړې کولو د چلند یو تگلاره ده، نه ځانگړتیا، خو د اخلاقي ځانگړتیا سره هم په تناسب کې دي. نو دا هم بده نه ده، چي په دې کوډکس کې یې راوولو. وگړي د چلند له مخې په درې ډوله دي:

(۱) بدبین: هر څه تور ویني. دوشمن پیاوړی، ماته حتمي او د سنگر ملگري بې اعتماد گڼي او رواني ویره او غم خپروي. دا ډیر ناوړه چلند دی.

(۲) خوشبین: هر څه گلزار، دوشمن کمزوری، بریالیتوب خپل د لاس کار، د سنگر ملگري بې عیبه او د زړه د آرامولو او مسایلو د آسانه کولو روحیه خپروي. دا چلند هم ناسم دی.

(۳) رښتیا لیدونکی (واقع بین): وضعیت د عیني تحلیل د فکتورونو پر بنسټ مخ ته بردي او پوهېږي چي زموږ د دوشمن پیاوړي او کمزوري ټکي کوم دي، دوشمن او ځان ته زیات ارزښت نه ورکوي، په دې پوهېږي چي د ماتې او گټلو چانس څومره دی او په عین حال کې د ځان ساتني او رواني استحکام سره عمل کوي. مقاومت کوي یا د سنگر ملگرو ته په روحيې ورکولو سره، د مقابلې پر لور ځي او د روحيې ثبات، د وظیفوي پوهي درلودلو سره یو ځای توصیه کوي. دا ډېر سم او کره چلند دی.

خبره دلته ده، چي انسان غواړي وپوهيږي، ددې د مبارزې او هڅو په پای کې څه کېږي؟ دا چې په صحنه کې پارامیټري او اغیزناک عوامل ډېر دي؛ پایله اخیستنه آسانه کار نه دی، غیب ویل ناممکنه دي او په واقعیت کې څوک نه پوهيږي چې څه به وشي.

يو انقلابي دا ډول قضاوت کوي:

(کولای شم، چې بریالی شم، یا شاید ماته وخورم. طبیعي ده چې بریالیتوب مو خوشحاله او ماته مو غمجنوي، خو موږ د بریالیتوب یا ناکامۍ لپاره په جگړه کې گډون نه دی کړی. موږ په دې خاطر گډون کړی، چې دا خپله انساني دنده گڼو. په ټول توان سره کوشش کوو، چې ویې گټو، که چیرې گټونکي هم نه شو؛ خپله انساني او عالي دنده به مو سرته رسولې وي او ځانونه به مو د انقلاب په غورځنگ او د انقلاب په تاریخ کې د درناوي وړ گرځولي وي.)

کولای شو د نورو ځانگړتیاوو، د بیلگې په ډول، د صداقت، وفاداری، هوډمنتوب، د خبرو او کړنې (ژبي او عمل) انطباق، په جگړه کې د زړورتیا، په سختو حالاتو کې د ساړو ماغزو او زغم ساتلو او نورو په باره کې خبرې وکړو.

ایثار (تیریدنه)

ایثار، یعنی له سر، مال، خپلوانو، آرامتیا او مقام څخه د عدالت، حقیقت او د ټولني د گټو لپاره تېریدل. دا د انساني نوعي د لوړو قربانیو له جملې څخه دي، یعنی کله چې یو انسان، د انساني قبیلې په تکاملي تاریخ کې، حتی د ژوند نه کولو په بیه، عالي انساني ارزښتونه پالي؛ دا د انسانیت د ځلېدو تر ټولو لوړ حد دی، دا یو ځانگړی انسان دی.

ژوند یو ځل انسان ته ورکول شوی. د انسان ژوند پخپله هم لنډ دی. ژوند حتی په سخت ترینه حالاتو کې هم ښکلی دی. د انسان په وجود کې د ژوند لپاره د جذب ځواک شته. نو له خپلي هستې څخه، تیریدنه یو ډېره لویه قرباني ده، چې انسان یې د خپلو ارمانونو لپاره ورکوي. دا سخت او د هر چا د وس کار نه دی، ځکه خو د نورو انسانانو پر وړاندې، دده علاقه، مینه او درناوی زیاتوي او د هغو په نظر کې یې لویوي.

په انقلابي جگړو کې باید له هماغه اوله، د ځان څخه تیریدلو ته محاسبه وشي. څوک چې په انقلابي غورځنگونو کې گډون کوي؛ کله په غر او سمی او کله په ښاري محکمه یا صحرايي محکمې کې، د یو بد انسان او هغه چا چې ټولنیز نظم یې گډوډ کړی وي؛ په توگه محکوم کېږي او بیا وژل کېږي. دار، ویشتل، سیزل، سر پریکول، په برېښنا سره وژل، د تدریجي ځوروني د لاري وژل... دا د اعدام او وژني عادي شکلونه دي. ځینو ظالمانو بیا ډېر هیبتناکه مرگونه رامنځته کړي وي. کالیگولا، د روم نیمه لیوني امپراطور ویلي: (کاش ټول روم یوه غاړه کېدلې، تر څو ما د یو تبر په واسطه پرې کړی وای!). نرون مسیحیان په تیلو لړل او شمعی یې ترې جوړ کړي وو.

د ټولني تکاملي بهير تېریدنه ايثار ته اړتيا لري. سمه ده، چي د توليدي وسايلو دوامداره بڼه والی او د معرفت او پېژندنې د سطحې لوړوالی هم په دې برخه کي گټور دي، خو دا تگلوری په خپله نشي کولای، د ټولنيز نظام په لنډو زماني واټنونو کي ژور او بنسټيز بدلونونه را منځته کړي. نو، د ناآگاهانه بدلون تر څنگ، آگاهانه بدلون راوستل هم اړين دي. آگاهانه بدلون د انقلابيانو په لاس ترسره کيږي او خپل د وجود د تکامل شکل ښکاره کوي.

مارکس ښايسته او ژوره جمله لري: (د تکامل خدای، خپل درمل د شهيدانو د سر په کاسه کې څښي). د ده شهادت او تيريدنه د ظالمانو لپاره لږزونکی او شرمونکی عمل دی. دده شهادت ستر معنوي ځواک رامنځته کوي. د ویرې خنډونه ماتوي او نورو ته درس ورکوي. دا ځانگړی انسان دی. که چیرې يې شکلونه د حیواناتو په نړۍ کې لیدل کيږي؛ غریزوي او لاشعوري دي، خو د انسان په نزد عالي حماسي درجې ته رسيدلی دی.

ماني، د مړيني پر مهال شاپور ته وويل: (زما د وجود د له منځه تلو سره، د نړۍ آبادي ده).

امريکايي کارگر جوهیل^{۱۳} دار ته نږدې ويل: (زما د مرگ چوپتيا، د هغه اعلان څخه ډیره ځور جوړونکې ده، چي اوس يې دوی چوپوي).

هغه لمبو چي عين القضا، جيوردانو او يان هوس يې ايرې کړل؛ په پای کې يې د فيوډاليزم او اشرافيت مانی وسيزله.

د منصور حلاج نوم د يو مقدس الهام په ټکي واوښتی.

^{۱۳} Joe Hill

هغه مهال د شهيد حسين نوم په ميليونونو انسانان، د يزيديانو پر وړاندې راپورته كړل او لا يې راپورته كوي.

ايثار او تيريدنه - د انقلابي انسان د ظاهري بدن له منځه وړل - د دوشمن لپاره هجوم، تېرى او وړاندي ده.

خسرو روزبه وكولاى شواى، د خپلې قربانۍ سره، زموږ په ټولنه كې د پاشلتيا او تسليمۍ پر وړاندې خنډ شي. د ايران په اسلامي انقلاب كې، د امپرياليستي دوشمن پروړاندې، د مسلمانانو قربانۍ، مبارزه او شهادت پياوړې او نابودونكې وسله وه او ده.

هو، تكامل د قربانۍ مرتبې ته اړتيا لري. قرباني د تكامل مرتبه ده!

قرباني، حتا د قربانۍ وركولو نا شعوري شكل هم د وخت په ځنگل كې نه وركيږي. اغيزه پريردي او هغه ورځ رارسيري، چي د علمي واقعيتونو او ټولنيز عدالت په غوښتنه، د هر خلقي شهيد او شكنجه شوي نوملړ ترتيب كړل شي. هغوى د بشر په حافظه كې تلپاتي او ددې ابدیت جوړونكي دي.

دوى د انسانيت جوړونكي انسانان دي. هغه انسانان چي د نورو ښه والى، له خپل ښه والي څخه ښه گڼي. خپل ځان يې د سپېڅلي انساني تكامل لپاره د سون توکي گرځولي او په دې نغري كې سوزي، ترڅو د تمدن جسم ته تودوخه وركوي. مارکس وايي:

«که څه هم انسان په خپل جسم کې فاني دی؛ خو په تاريخي عمل کې تلپاته وي.»

د تاريخ حافظه ډېره پراخه ده. د ظلم پروړاندې، ظلم او جگړه نه هيريدونكې ده. شهيدان ژوندي دي، ولاړي ونې مړې كيږي، قربانيان د تاريخ د كاروان سره يو ځاى، پر دوشمن باندي خپل دايمي لعنتونه وايي. وينې او اوبښكې نه وچيږي.

آه! زموږ پر سر د انقلابي انسانانو څه سور سيوری غوړېدلې، پر موږ د هغو انسانانو گلونه غوړېدلې، چې کوپړۍ يې سورۍ او سترگې يې ړندې شوي، له زړونو يې وينې څڅېدلې، گوندې يې ماتي شوي او د وژل کېدو ځای ته په پوره مېړانې او بې پروايۍ سره تللي دي. د طبقاتي تاريخ د پيل څخه چې لس زره کلونه به يې کيږي؛ کيسه دا رنگه ده: د يوه لوري قربانۍ ته تيار انسان او د بل لوري څخه جلادان. دا دوه گوني والی د بشر د انتقال دوران دی. هغه بشر چې تر اوسه يې خپل ځان نه دی پيژندلی. هغه بشر چې نیم ملائیکه او نیم ځناور حيوان دی. هغه بشر چې د شکلونو او د انسان ډولو ترمنځ ورکه کړی ده. رېښتینی انسان، راتلونکی انسان دی، چې د تمدن د پېښگۍ په بټۍ کې پېښ شي.

هغه بشر چې تراوسه بشر نه دی؛ هغه بشر چې تراوسه خوراک، څښاک، خوب، دوښمنی او شهواني غرايز باندي غالب دي. هغه بشر چې تراوسه ځاني بشر دی؛ نه ټولنيز. تراوسه «زه» دی، نه «موږ». هغه «زه» چې «زموږ» ځېبېښي، ترڅو په خپل شادي جنت کې ژوند وکړي.

هغه تکفيري قرباني او هغه د انسانيت د تعالی قرباني ده او انسانيت، هغه په خپل احسان کې راولي. هر مرگ هم قرباني نه ده.

انقلابي انسان او کورنۍ

کورنۍ په ځانگړي ډول (مور، پلار، بچيان، مېرمن) د ټول بشري نسل نمايندگان دي. کورنۍ د انسان چارچاپېره، د هغه سره د ويني، وراثت او د ژوند د تېرولو په چارو کې تړاو لري.

د مور، پلار، مېرمني او بچيانو سره مينه، د انسان په طبيعت کې ده. په ځانگړي ډول له بچيانو سره، چې له زيږېدو څخه نيولې، تر ماشومتوب او ځوانۍ پورې مور زيار ورسره باسو. د مور، پلار او مېرمني سره، مهرباني کول تر ټولو سپېڅلي انساني عواطف دي.

له کورنۍ څخه پاتې کيدل او د تل لپاره لريوالی، لوی درد دی.

د زندان د ميلو له شا څخه، د مېرمني او غمځپلي بچيانو، زاړه پلار او رنځوري مور، سره ليدل داسې لوی عذاب دی، چې د نورو دردونو او کړاوونو سره يې تشبيه کولای نه شو. د هغو سره تر نامالوم وخت پورې مخه ښه کول؛ څومره يو دروند محروميت دی!

دا کار وروسته د خپل ځان له قربانۍ څخه، داسې قرباني ده، چې تاريخونو او هنرونو د هغه څخه زيات حکايات (کيسې) جوړي کړي دي.

په همدې پار ځيني انقلابيان د واده کولو څخه ډډه کوي، خو مور هغو ته د يوازيتوب توصيه نه کوو، ځکه هغوی چې د ټولنيز عدالت او د ټولني په لاره کې جگړه کوي؛ نه بايد د مېرمني سره د ميني د خوند او اولادونو سره د خوشالۍ څخه ځان محروم کړي! يا

له خپلي خوږې مور او قدرمن پلار څخه، بېلوالی غوره کړي! انقلابي انسان، د خپلي کورنۍ سره د زړه له کومې تړلې وي. که څه هم دا خبره سمه ده، انقلابي انسان هغه څوک دی، چې مینه یې د مظلومو انسانانو سره ده او هغه مینه د ځان د ایثارولو تر بریده پالي، نو څنگه به شونې وي، چې داسې یو څوک دي، له خپلو خپلوانو سره لېوالتیا او مینه ونه لري؟ انسان، د نورو انسانانو سره مینه له خپلي کورنۍ څخه زده کوي!

یو انقلابي انسان باید د خپلو ښو کړو - وړو له مخې په کورنۍ کې د درناوي وړ وگرځي. کېدلای شي، د خپلوانو سره فکراً مخالف وي، خو باید دا اختلاف په مودبانه شکل سره وښيي او که حل نه شي؛ د خپلو د اړیکې د شلېدلو لامل باید ونه گرځي. **د ملاحظې او درناوي حد په هر حالت کې اړین دی.**

دا چې میرمن او خاوند له یو بل سره څه ډول ژوند وکړي؛ په دې اړه یو اړخیزه نسخه نه شو ورکولای. ځکه دا مسئله د ځانگړو زماني او مکاني شرایطو سره تړلې ده، خو ددې اړیکې اساس د [هوکړي] شتون دی. بنسټ یې دادی، چې ښځه او خاوند د یو بل سره د زړه مینه ولري، یو بل درک کړي او محترم یې وگڼي او له یو بل څخه هیڅ ډول ملاتړ ونه سپموي، یو بل ته وفادار او ژمن وي، خو دا چې یوه ورځ نارینه لوبښي پریمینځي او بله ورځ ښځه؛ دا بېله مسئله ده، چې باید په خپل منځ کې د تفاهم او هوکړي له مخې ترتیب او حل شي.

هغه اصل چې مور وړ باندي ټینگار کوو؛ د یو بل خدمت، درناوی او ملاتړ کول دي.

مور ټول عمر د خپل اولاد رنځ گاللی وي. داسې ښځې هم شته، چې له خپلي مور څخه زیات، د خاوند غمشریکي وي او د هغه لپاره ټول عمر قربانوي. زموږ ټولنه اوس هم په دودونو او رواجونو کې بنده ده. د بشریت په ټولو ټولنو کې د کور کار، گنډل، جارو کول، وینځل، پاکول، پخلی او د اولادونو سمبالول، چې د بشري ژوندانه د سختو او

حياتي کارونو څخه دي؛ زياته برخه يا تقريباً ۹۰٪ د بنځو پر سر تپل شوې ده. دا يو غير عادي او ناسم وضعیت دی، چي بايد بدل شي، خو ددې وضعیت د بدلون لپاره د وړاندي لا د زمينې او تمدني مقدماتو برابرول اړين دي؛ نشو کولای، چي يوازي يې د نصيحت او امر په واسطه لغوه کړو. د ايران په ليري پرتو سيمو کې دا وضعیت له ښار څخه هم ناوړه دی.

بې له شکه، چي نصيحتونه او لارښوونې، مېرمني او خاوند ته د يو بل د ملاتړ او د برابرې حقوقو په برخه کي گټور دي، خو له دې پند او نصيحت څخه ډيره تمه نه شو کولای. هغه څه چې کولای شو، له يو انقلابي انسان څخه وغواړو؛ د ټولنيز وضعیت د بدلون په لاره کې مبارزه ده، تر څو کورني شرايط هم ورسره بدل شي او هم دا تمه ترې لرو، چې يو انقلابي انسان د کورنۍ تر ټولو زيات ملاتړ کونکی واوسي.

د یو انقلابي انسان، دوست او دوښمن

مور په ژوند کې ځاني ملگري او دوښمنان لرو. داسې ملگري لرو چې د دلایلو له مخې، زموږ د طبعي دي او ورسره خوشاله یو. داسې دوښمنان هم لرو، چې د خپلو دلایلو له مخې، مو طبیعت ورسره نه لگېږي او لرې ورڅخه تښتو. دا طبیعي ده.

دا ځاني ملگري یا دوښمنان کېدای شي، زموږ سره په ټولنیزو مسایلو کې همنظره وي - یا نه وي.

زموږ بحث دلته پر هغو ملگرو او دوښمنانو دی، چې زموږ سره د مبارزې په یوه صف کې ولاړ دي. بنایي، له دوی سره په چلند کې مور د ذهن پالنې^{۱۴} سره مخ شو، یعنې په خپل قضاوت کې خپل شخصي احساسات پر کار واچوو. د ملگري له تېروتنو څخه تېر شو، د دوښمن حق ته پام ونه کړو. د ملگري حق زیات کړو، د دوښمن تېروتنه لویه کړو. ملگری، د همکارۍ لپاره وټاکو او هغه ته د حساس مقام لپاره رایه ورکړو، په داسې حال کې چې وړ یې نه وي. دوښمن د همکارۍ لپاره ونه ټاکو او د حساس مقام لپاره ورته رایه ورنه کړو، په داسې حال کې چې وړ یې وي او نور...

داسې ذهنیتپاله کړنې، د یو ریښتیني انقلابي انسان د ځانگړتیاوو څخه لیرې دي، ځکه:

۱- د ملگري تېروتنې ته باید هماغسې وگورو، لکه څنگه چې د دوښمن تېروتنې ته گورو.

^{۱۴} Subjectivism

۲- د دوښمن حق ته بايد داسي پاملرنه وشي، لکه څنگه چې د ملگري حق ته پاملرنه کوو.

ځيني خلگ په دې ذهنيتپالنه کې ډېر ليري ځي. ملگري له يو بل سره د دوښمن پر وړاندي ډلي جوړوي او د سازماني اصولو خلاف کړني ترسره کوي.

په انقلابي مبارزه کې اصولي اختلاف او مبارزه جايزه ده، خو په دې ځای کې دوست او دوښمن ونډه نه لري، ځکه شايد ډېر اختلافات مو د ملگري سره پيدا شي. مشهوره قول دی: (د افلاطون سره مينه لرم، خو له حقيقت سره تر هغه هم زياته). دا خبره ارسطو ته منسوبه ده؛ ژوره او درنه خبره ده.

په مبارزه کې حق يا ناحق، دوست او دوښمن مطرح نه دي، واقعيت مطرح دی.

د انډيوال او ملگري توپير بيا په دې کې دی، چې تاسي د انډيوال پر وړاندي شخصي احساسات لرئ، خو د ملگري پر وړاندي بيا ټولنيز او سازماني احساسات. تاسې اړ ياست، چې د ملگري درناوی وکړئ، خو د انډيوال سره ستاسو ترمنځ د شته اصولو له مخي چلند کوئ. انډيوال او ملگري په سازمان کې دننه پر تاسو باندي حق لري.

د انډيوال او ملگري تر منځ توپير په دې کې دی، چې تاسي د انډيوال سره په شخصي مسايلو او بحثونو کې لېوالتيا لرئ، خو دا ډول لېوالتيا او تياری د ملگري لپاره نه لرئ، ځکه تاسو هغه د گوندي - سياسي - ټولنيزو مبارزو څخه هاخوا نه پيژنئ.

دا توپيرونه په شخصي ژوندانه کې دي، خو په ټولنيز ژوندانه کې توپير نه شته. ټول انقلابي مبارزين ياست او د يو بل سره مو چلند مساوي دی.

د ايران د انقلابي غورځنگ تاريخ رانسبي، چې يو مهال پکښې د همدې ملگرتياپالني او دوښمن ځيني، ذهنيتپالني، څو لاريتوب او په ټولنيزو مسايلو کې د شخصي احساساتو

ورگډونې ستونزي خورا پکښې ډېرې وې، چې له نېکمرغه اوسمهال د مختلفو عواملو له کبله راکم شوي دي.

ټولنيز وروسته پاته والی، د مخفي کار شرايط، زندان، کډوالي او هر بې خوځښته چاپېريال دا خوړونکي ناروغي تشديدوي.

کله چې خوځښت لوی، آزاد او علني وي؛ پياوړی بهير يې، د رکود د دورې څخه رامنځته شوې ناولتيا او ککړتيا له منځه وړي. شعوري کچه لوړه او ساده او تنگ نظره پرېکړې له منځه ځي.

يو بله اړينه مسئله داده، چې انقلابي انسان کولای شي شخصي ملگری ولري، خو بايد له چا سره يې دوښمني نه وي. يو انقلابي انسان، هغو بديو ته چې څوک يې ورسره کوي؛ تېرېږي. هغه اصلاً په دې فکر کې نه وي، چې بدل واخلي او غبرگون وښيي. که څوک وغواړي له هغه سره دوښمني وکړي؛ دا د هغه شخصي کار دی. يو انقلابي انسان خصوصي دوښمنی اړوند ترڅو چې کولای شي؛ غبرگون نه ښيي. انقلابي انسان خصوصي ملگري لري او هغو ته د ميني په مقابل کې مينه ورکوي. دا ملگرتيا هم ځانگړې ملگرتيا ده. ملگرتيا د ځانښودني او ورځنيو گټو د حساب وټلې وي. که دا حساب پکښې وي؛ بيا هغه ملگرتيا نه، معامله او سوداگري ده.

په تېرو وختونو کې، غورځنگ د داسي کسانو سره، چې يوه لنډه موده به د ځاني گټو په خاطر سره يو ځای ول؛ ډېر مخ شوی دی. هغوی د تل لپاره ملگري نه ول او په اول گام کې چې حساب يې نه سره جوړېدئ؛ يو له بله بيلېدل.

په ريښتيني ملگرتيا کې چې د ژوند له نعمتونو څخه بې غرضه وي؛ روحانيت، روحي مينه او بې تمې قرباني شرط ده، که نه هغه به څه ملگرتيا او انډيوالي وي؟

نو باید د آشنایی، انډیوالی، ملگرتیا، دوشمنی او د مهربانی او نه مهربانی (سمپاتی او انتی پاتی) ترمنځ توپیر وکړو او دا ویی د یو بل سره ګډ نه کړو.

د بېلګې په ډول، ستاسې مهرباني یا نامهرباني، شاید د پردیو پام هم تاسې ته واړوي. دا یو عام رواني احساس دی، چې ستاسې او د مقابل لوري په جسمي او رواني انگېزو پوري اړه لري. دا پېچلي رواني احساس ته باید په پرېکړې او چلند کې ځای ورته کړو، ځکه په کلي ډول ځاني او شخصي عاطفه ده.

انقلابي انسان؛ په بحثونو او قضاوتونو کې

بحث او مناظره (پولميک) د انډيوال، ملگري، مخالف يا يوه ټولنيز دوشمن سره، د شخړې د حل اړين شکل دی.

د انقلاب د بهير او له هغه څخه وروسته تجربو ښودلې ده، چې زموږ په سياسي او ټولنيزو بحثونو کې خامياني شته؛ ځکه خو بحثونه مو د جنجال، يو ډول سوک وهني، د الفاظو په واسطه د يو بل د ناک اوټ کولو، زياتي غږېدنې، طنز، تمسخر، ښکښلو، سفسطو او نورو سبب گرځي او کله - کله خو د نږدې انډيوالانو، ملگرو او خپلوانو اړيکي هم د مخالفت او دوشمنۍ تر بريده ترينگلي کوي.

زموږ بحث د فکري - ژبني ورزش په ډول دی او قواعد يې بايد د پايلې پر مالومولو باندي ولاړ وي. مثلاً، الف حق دی، يا با حق او يا الف او با دې پايلې ته رسېږي، چې د دوی اختلاف لفظي وو، يا الف او با دا مني چې د بحث لپاره تيار نه دي، يا دې پايلې ته ورسېږي، چې دا بحث په بل وخت کې تازه کړي.

د نورو مفکورو لرونکو خلگو سره، د يو انقلابي انسان چلند بايد په پوره ډول سره د ادب او درناوي په چوکاټ کې وي.

انقلابي انسان، بايد په بحث کې شخصي عوامل لکه: پېغور ورکول، په جگ او توند آواز خبري کول، مسخري کول او نور هغه شيان، چې د بحث فضاء خرابوي؛ شامل نه

کړي. هر څوک، چې بل ډول افکار ولري؛ مور يې منو. چرنيفشوسکي به ويل: «زما ماغزه هغه ډول فکر نه شي کولای، لکه د پوليسو د ادارې مشر چې يې غواړي.»

د يو جدي بحث شرايط دادي:

۱- دوه مخالف نظرونه، چې ترمنځ يې منطقي منازعه رامنځته کيږي؛ بايد په ښکاره ډول سره ډلبندي شي، ترڅو له اوله مالومه شي چې بحث پر څه باندې دی او موضوع څه ده؟

۲- وروسته الف وگړی خپل استدلالونه، د خپل نظر په گټه بيانوي.

۳- بيا با وگړی هغه استدلالونه (په خپله هماغه استدلالونو نه دا چې له ځانه په کې زياتونه او کمونه وکړي) مني يا يې نه مني. خپل اضافه استدلالونه د هغه پر استدلالونو ور زياتوي.

۴- دا بهير تر هغو چې ورته اړتيا وي؛ دوام مومي. دواړه لوري بايد دقيق او زغمونکي وي. د يو بل خبره يادابنتوي او يا يې په ښه ډول په حافظه کې ساتي. د يو بل خبره څه ډول، چې د مقابل لوري نيت دی؛ درک کوي، نه دا چې د ځان په گټه يې کږه کړي، ترڅو په ښه ډول يې رد کړای شي. پر هر ټکي يې چې هوکړه وکړه؛ د بحث له جرگې يې باسي ترڅو د بحث اوږې لږې سپکې شي.

۵- هر کله چې د بحث دواړو لوريو د بحث پای ته رسول اړينه وگڼل؛ هغه دي په لاندینو احتمالي پایلو پای ته ورسوي:

۱- په ټوله مانا د يو بل سره هوکړي ته رسېدلي يو او د بحث نور دوام اړين نه دی.

۲- د ځينو ټاکلو موضوعاتو موافق او د ځينو ټاکلو موضوعاتو مخالف يو. هغه موضوعات چې ورسره مخالف يو؛ په آينده کې پرې بحث کوو.

۳- یو له بل سره کاملاً مخالف یو، بحث ته دوام نه ورکوو، یا د غوښتنې له مخې دوام ورکوو.

۴- پر بحث باندي بیا کتنه، څېړنه او ژور لیدنه بل وخت گټوره گڼو.

۵- دواړه لوري د وخت په تیرېدو سره، د یو لړ مسایلو روښانه کولو ته اړتیا لري.

۶- باید یو لړ اسنادو، فاکټونو او قضاوتونو ته ورشو، ترڅو بحث مو لا دقیق شي.

هرکله چې د بحث کړنلاره علمي - انساني وي، انسانان نږدې کوي. که چیرې په سفسطې او دوښمنانه ډول وي؛ د شرونو او رنځونو سرچینه ده او باید ډډه ترې وشي. دا ډول بحث او جنجالونه زیانمنونکي دي.

اړینه نه ده، چې د بحث پر مهال مور تل گټونکي شو. د بحث کولو موخه، د حقیقت کشفول دي؛ نه د بحث گټل. دواړه لوري حق نه لري، چې د کوم لوري د خبرو کولو د کمزورۍ څخه ناوړه گټه واخلي.

خو د انقلابي انسان لپاره یو بله ستونزمنه مسئله، د وگړو او پېښو په اړه پرېکړه کول دي. دا ډیر سخت کار دی او له بده مرغه زموږ په هیواد کې بې مسئولیته قضاوت دود دی. انسان حیران شي، چې ځینې خلگ څه ډول هره بې بنسټه آوازه مني او په اړه یې پرېکړه کوي.

د سمې پرېکړې کولو لپاره دوه شیان اړین دي:

۱- د هغه شخص یا پېښې پېژندنه، چې په اړه یې پرېکړه کوي.

۲- د پرېکړې کولو لپاره د فکري محور درلودل.

که چیرې تاسو د هغه شخص یا پېښې په اړه، چې قضاوت ورباندې کوی؛ نه پېژنئ - نه یاست خبر؛ او له فاکتونو او هغه پورې تړلو اسنادو او اطلاعاتو بې خبره یاست، نو تاسې د قضاوت حق له لاسه ورکوئ.

حتا که تاسو هغه وپېژنئ هم او فکري محور ونه لرئ؛ هغو اطلاعاتو ته د څه له مخې ارزښت ورکوئ؟ ستاسو د پرېکړې کولو پیمانې او تله څه ده؟

د فکري محور څخه محروم خلگ په عامیانه اصطلاح (اخوا - دېخوا) فکر کوي. کله یو ډول او کله بل ډول، یا بیا هم د عامو خلگو په اصطلاح (د باد ډله). هر لوری چې باد پېښې وړي؛ پر هماغه لور دی هم ورسره کرېږي.

انقلابي نړۍ لید، انقلابي انسان ته د پرېکړې کولو لپاره پیاوړی او منطقي محور (نه داسې محور چې جامد او انعطاف نه منونکی وي) ورکوي. ده ته یې ور پېژني، چې بد، منفي، محافظه کاره او مرتجع څوک دی او سازشکاره، منحگری (سانتريست) او د سیاسي څیرې نه لرونکی څوک دی او مثبت، انقلابي او د مبارزې د لار سرته پری څوک دی.

پر دې اساس، د لاندې ځانگړتیاوو د حسابې باید خپل دریغ ونیسو:

۱- ارتجاعي- فاشست (بني اړخی)

۲- عادي مرتجع- هغه څوک چې غواړي د څېښناکگرو امتیازات وساتي.

۳- محافظه کار، هغه څوک چې، د لږ سطحې نرمښت سره د موجوده وضعیت ساتونکی وي.

۴- منځلاری لیبرال (بورژوا یا آزادي غوښتونکی فیوډال) چې هم څېښناک غواړي او هم تریو حده آزادي. (د ځان په گټه)

۵- انقلابي ډموکرات (د امپرياليزم ضد خلقي عناصر) چې د امپرياليزم ضد او خلقي فکر لري.

۶- خواریکنس پرولتاريایي انقلابي، چې د ځبېسناک څخه د خلاصې ټولني غوښتونکي دی.

۷- افراطي کین اړخی، آنارشيسټ او تروریست، چې په ظاهره چپي دی، خو عملاً بیا د ښې اړخو چوپړ کوي.

البته دا پرېکړه هغه مهال کولای شو، چې یوازي د یو وگړي سیاسي - ټولنيزې څيرې په اړه خبري کوو، خو که له دوو لوریو ورته وگورو:

۱- د یو انسان په توگه.

۲- د یو ټولنيز- سیاسي وگړي په توگه.

داسې کسان لږ نه دي، چې د ټولنيز دريځ له مخي موب ته د منلو وړ نه دي، خو بیا هم نېک انسانان وي. مودب، ریښتیني، ښه خبرې کونکي، فداکار او نور...

داسې کسان هم کم نه دي چې د ټولنيز دريځ له مخي موب ته د منلو وړ دي، خو بیا هم بد انسانان وي: بې ادبه، توندخویه، ککر، ځان غوښتونکي او نور...

خو ډېر مهال، دا استثناوي دي او موب که ټولنيزه دريځ نیونه او انساني مشخصات، ښه سره وگورو؛ د هغوی ترمنځ یو انطباق شته، ډیر کله داسي پېښېږي، چې موب وایو: د یو انسان په توگه ښه او مینه ناک سړی دی / ښځه ده، خو د ټولنيز نظره منفي دی. غالباً دا دوه منفي اړخونه تر ډیره نه پاتې کیږي او یو بل په مهمو موکو کې تر اغیزې لاندې راولي.

انقلابي انسان، ځان روزنه او ځان تنقيدونه

يو انقلابي انسان بايد د زده کړې او د شناخت د سطحې په لوړولو او هم د ځان پر دايمي سمون باندي کار وکړي. يعنې هم زده کونکی او هم د ځان روزونکی وي.

نن ورځ طبيعي او ټولنيزو علومو، ميتودونو، کړنو، فنونو (تکنیکونو) او هنرونو خورا زياته پراختيا موندلې ده.

انسان پېژندنه، د سرچينې پرته گټه نه لري. څوک چې په ليک او لوست نه پوهيږي؛ که غواړي د خپلو دوو سترگو سره دوې سترگي نورې هم ونښلوي؛ بيا هم ليک او لوست نه شي کولای.

هغه څوک چې د علومو، عملي تمرينونو او هنري شکلونو څخه بې خبره وي؛ څرنگه کولای شي په ويناوو او ليکنو پوه شي؟ فکر وکړي او خپل فکر نورو ته بيان کړي؟ او د ځان او نورو څخه ساتنه وکړي؟

ښونکو ته هر مهال لاسرسی نه وي، نو يو منظم او منضبط انسان بايد دې ته پام وکړي، چې څرنگه د لوستلو، اورېدلو، پوښتلو او فکر کولو له لاري خپلي پېچلتياوي وسپړي، ستونزي حل کړي او خپل د پېژندنې کچه لوړه کړي.

کله چې انقلابي انسان، يا د ټولني خيرغوښتونکی، داسي خيرغوښتونکی وي، چې ټولنه ونه پيژني؛ له قوانينو يې نا خبره وي، د خپل وطن له تاريخ، جغرافياي او ادبياتو څخه

پوهاوی ونه لري؛ نو د ټولني د خير او گټي لپاره به دده تگلاره څه وي؟ مور بايد لږ تر لږه دا پوهه خامخا پيدا کړو. دا پوهه او پېژندنه (د ټولني پېژندنه) د ژوند په جگړه کې وسله ده او هر څومره چې د شناخت او پېژندنې کچه مو لوړېږي؛ هماغومره بڼه ده.

البته خواریکښ خلگ، چې ددې انقلابونو اصلي سرتېري دي؛ د مادي او زماني اړخه، ډیره ستونزمنه ده، چې زده کړي ته ځان جوړ کړي. نن ورځ، راډيو، ټلويزيون او نورو غبريزو او انځوريزو رسنيو د انفرادي زده کړي چارې ډيرې آسانه کړي دي. تر څو پوري چې محروم خلگ ونه پوهېږي، چې نړۍ او هيواد په څه حالت کې دي او په دې ونه پوهېږي، چې د دوی انساني او وطني دنده څه ده؟ بې رحمه ځېښاکگران به د خلگو له جهالت څخه همداسي گټه اخلي.

جهالت د ظلم بنسټ دی. که جهالت نه وي؛ ظلم دوام نه شي پيدا کولای.

د خوشالی ورځ به هغه وي، چې د نړۍ اکثريت خلگ په خپلو څلورو اوليه حقوقو باندې پوه شي:

۱- د يوه انسان استثمار (ځېښاک) د بل انسان له خوا، د گټي راټولول او د گټي بدلول په پانگي او د پانگي بدلول په ځواک او د ځواک څخه د خواریکښو د مهار لپاره گټه اخیستنه هم په خپل هيواد او هم په نورو هيوادونو کې، يو جنايت دی او بايد پای ته ورسېږي.

۲- ځېښاک، د خانۍ-عشیرتی (پاتريارکال)، ملکي- رعيتي (فيوډاليزم) او پانگوالي - کارگري (کاپيټاليزم) په گټه ښکاره کېږي. نن ورځ په نړۍ کې تر ډېره پانگوالي حاکمه ده. پانگوال په پيل کې يو له بل سره په سيالی کې لوېدلي ول او په خپله محدوده گټه راضي وه، خو وروسته په خپلو کې سره جوړ شول او له يو ملت يا څو ملتونو څخه يې

انحصاري موسسات جوړ کړل، ترڅو زياته انحصاري گټه لاسته راوړي، خپل توکي په گرانه وپلوري او د نورو توکي بيا په ارزانه بيه واخلي او د آسيا، افريقا، لاتيني امريکا او مرکزي امريکا کاني او کرنيز مواد؛ د امريکا، کاناډا، لويديځي اروپا، جاپان او سويلي افريقا پانگوال په ساده ډول په واک کې اخلي. يوازي په ۱۹۸۱م کال کې د دريمې نړۍ له هيوادونو څخه د امريکا گټه تر ۸۰ ميلونه ډالرو زياته او د دوی د لومړنۍ پانگه اچونې درې برابره و.

۳- د څېښناک نظام د خلگو د توري ورځي لامل دی. دا درواغ دي، چي د اکثريت خلگو برخه خدایي ده. يعنې د خواريکښو انسانانو په قسمت کي بې وزلي، جهالت ناروغي او وېره راغلې ده او د يو کوچني اقليت برخليک يې ممتاز ټاکلی دی، چي د آسانتياوو او ښه ژوندانه خاوندان او د ځواک او پانگي غله دي. دا ډول قضاوت روحانيونو (وعاظ السلاطين) د خلگو په منځ کې رواج کړی وو، ترڅو خلگ د خان، ملک او پانگوال په اسارت کې وساتي او په خپله له دې غلو څخه مُزد واخلي.

۴- ، د څېښناکگرانو پر وړاندي، چي په راس کې يې د امريکې ميليارډران دي؛ د خپلواکۍ او ټولنيز عدالت لپاره د خواريکښو او بې وزله انسانانو متشکله مبارزه د مبارزې په لاسي او فکري شکلونو سره بريالی کېدلای شي. دا مبارزه شعور او قربانۍ ته اړتيا لري. دا مبارزه به له ځان سره سوله، خپلواکي، سوکالي او د خواريکښو آزادي منځته راوړي او په نهايت کي به بشريت له تورو ورځو خلاص کړي.

د ځان له نقد څخه زموږ موخه، د ځان خوښونکو، ځانغوښتونکو او نارسيستانو پر خلاف، ځان ته په انتقادي نظر کتل دي.

د ځان ساتني واکمنه غريزه موږ هغه لور ته راکاږي، چي له خپل هر څه څخه ساتنه وکړو، حتا له خپلو تېروتنو څخه.

بايد ددې داخلي شيطان سره مبارزه وكړو. د ځان سره جگړه، د هغې جگړې يوه برخه ده، چې انقلابي انسان يې كوي. ټول ژوند جگړه او هڅه ده، حتا له خپل ځان سره.

زموږ د هيواد د دوديزي روزني يوه نيمگړتيا داده، چې ماشوم ډېر نازوي او په اصطلاح بې خوځښته او د بل مرستې ته اړ رالويږي. قهر او تاوتریخوالی هم ماشوم عقده يي او بې مينې كوي. ددې دوو ترمنځ يوه بله لار: د ماشوم د برخليک لپاره، د مسئوليت منلو د احساس سره يو ځای، آگاهانه او د علمي اساس لرونكې روزنه ده، خو موږ تراوسه د روزني په دې لور كې نه وو او نه يو. نو موږ بايد خپلي نيمگړتياوي پيدا او په قصدي ډول يې د پوره كولو لپاره هڅه وكړو. د رومن رولان په وينا:

اگر بر خویش خواهی گشت پیروز

به ضد خود نبردی کن شب و روز

پس آنکه میرسد آخر فرا چنگ

مرآن که صلحی باشد زاده جنگ

انقلابي انسان؛ په عادي ژوندانه کې

يو انقلابي انسان په کار، کسب، سمه او غر، مسافرت، پوهنيز چاپيريال (د ښونکي يا زده کونکي په توگه)، د همکارانو په ناستي، د خپلو گاونډيانو په ناستي، د کورنۍ د غړو په ناستي، مېلمستيا او نورو ځايونو کې گډون کوي. په دې ټولو ساحو کې د هغه موخه په خپلي وړتيا او ريښتینولۍ سره د نورو د اعتماد ترلاسه کول دي، ځکه هغه يوازي په همدې ډول کولای شي چې پر نورو اغيزه پرېباسي.

د غورمالي د کړو-وړو، لاپو شاپو، بې بنسټه ژمنو، مکر او فريب او د ځان لوړ ښودلو په واسطه د وقار او حيثيت ترلاسه کول نا ممکنه دي.

د معنوي احترام او اعتماد وړ حيثيت هغه مهال ترلاسه کېږي چې خلگ په دې پوه شي:

الف: تاسي يو شريف، ريښتيني، صريح، مهربان او ادبي انسان ياست.

ب: ستاسي کړني او او خبرې له يو بل سره لگېږي. د مسوليت احساس لرئ.

ج: تاسو په خپله ټاکلې دنده کې لايق ياست او کوم کار چې درته وسپارل شي؛ ترسره کوئ يې او د هغه کړني په ترسره کولو کې، ځاني محاسبه نه کوئ.

البته ځينې وگړي دي، چې د شوق يا د کار د سم ترسره کولو او يا د خاکساري او بې کبرۍ له مخې شخصي جاذبه لري او د خلگو مينه خپلوي. دوی تل بد نه وي، خو خبره د ژور اعتماد د خپلولو ده، چې دا کار آسانه نه دی.

هغه انقلابي انسان، چي په خپل چاپيريال کې د کرکي وړ گرځېدلی وي؛ په هيڅ هم نه ارزي!

البته داسي هم ممکنه ده، چي چاپيريال د وړ شخص پر ځای ناوړه شخص وټاکي. له بده مرغه، داسي چاره کله نا کله رامنځته کېږي؛ خو نشي کولای چي دوام پيدا کړي. يو انقلابي انسان بايد په داسې حالت کې د زغم څخه گټه واخلي.

خپل چلند ارزيايي کړي، خپله تېروتنه ومني او تر کومه ځايه چي کولای شي، د چاپيريال سره په سم قضاوت کې مرسته وکړي. ځان ونه ځوروي او په غوصه نه شي، ځکه چي غوصه او ځان ځورونه بد سلاکاران دي.

په هر صورت، خلگ بيا هم لږه تېروتنه کوي، ځکه هغوی په دې توانيدلي، چي وگوري تاسو څه ډول چي ياست؛ په هماغه ډول درته وگوري، نه هغه ډول چي تاسو يې غواړئ. ټولنه د وخت په بهير کي شايد سخت دريځه وي، مگر عادلانه ده.

په داسې مواردو کې شايد په داسي پرتلني لاس پورې کړی او له ځان سره وواياست: پلانی او پلانی دا ډول وو، ولې څه يې په باره کې ونه ويل شول، خو زما په هکله ويل کيږي. دا ډول پرتلنه پرځای نه ده.

چاپيريال کولای شي، ځيني ځايونه وويني او ځيني ونه ويني. نشو کولای چي له چاپيريال څخه د سوپر کمپيوټر تمه ولرو. نه شو کولای، چي چاپيريال پياوړی پرېکړه کوونکی او نه تېروتونکی وبولو، خو که چيرته چاپيريال تاسو - ستاسو په وجه د ځانه ليري او نقد مو کړي؛ نو پر سد راشئ، د ځان د ساتني پرځای، د ځان علاج وکړئ. تجربو بنودلې ده، چي د عمومي ټولني پرېکړي بې ځايه نه وي.

بېخايه د ځان دفاع بد عادت دی، خو د ځان سنجول، عادلانه کړنه ده. د نورو د انتقاد پر وړاندې غوصه کېدل بڼه کار نه دی، خو د نورو د انتقاد په زغم سره اورېدل، د سمو ټکو منل او په سره سینه ناسمو عناصرو ته ځواب ويل، يو بڼه او روا عمل دی.

موږ داسې انقلابي انسان ته په خپل چاپيريال کې اړتيا لرو، چې په حساسو شرايطو کې ټول د هغه خبرو ته غوږ ونيسي او د هغه عکس العمل ته په پام سره وگوري او حتا له هغه څخه پيروي وکړي. موږ باحيثيته انقلابيانو ته اړتيا لرو، چې د حيثيت او شخصيت لاسته راوړل آسانه کار نه دی: لويو کارونو، صبر او زغم ته اړتيا لري.

مرد مصاف در همه جا یافته می شود

در هیچ عرصه ،مرد تحمل ندیده ام

خو فلسفي کيسې

په دې رساله کې خو فلسفي کيسې، د ډايناميکې بشرپيژندنې^{۱۵} د موضوع سره ور زياتوو، تر خو، لوستونکي د رسالې په سر کې د راغلي بحث په اړه، لا زيات پوه شي. دا بحثونه عبارت دي له:

(۱) د انساني نوعي د بدلون پړاوونه، چي په هغه کې (زما) له (زموږ) څخه جلا شو (قبيله+تبر+قام=جمع) د جمع درېدل د پانگوالۍ تر ژير آس پوري د (زما) پروړاندې او بيا د (زما) او (زموږ) عالي ترکيب، چي په راتلونکي بشري ټولني (سوسياليزم) کي تر بحث لاندې دی.

(۲) دوهم بحث عبارت دئ، د تکامل د څرخ او محرک په توگه، د انسان د پنځونکي، مترقي او له زياره ډکو کړنو څخه چي طبيعي خبره ده، يو زيارکنس انقلابي انسان به له دې ډول انسانانو څخه وي.

(۳) دريم بحث عبارت دی، د انسان له روزني څخه (سليم عقل په سالم بدن کې دئ) دا بحث، د انساني روان کليدي دوران د انسان په ژوند کې مطرح کوي.

(۴) څلورم بحث د نېکمرغۍ پيژندنې دی. د انسان تر نامه لاندې بڼه ژوند کول.

^{۱۵} Anthropologie dynamque

۵) پنځم بحث عبارت دئ، د طبیعت او تاریخ په جبر کي، د ټیټ او مجبور انسان څخه، د پیاوړي آزاد انسان پوري رسېدلو څخه - او ددې پرمختګ او اوښتون نور اړخونه تر بحث لاندې نیسي.

۶) ددې مباحثو اړیکه له تیرو اصلي څپرکو سره علمي - فلسفي ده، نو په همدې خاطر لیکوال ښه گڼلې ده، چي دا بحثونه له تېرو څپرکو سره یو ځای او د رسالې غناء لاپسې زیاته کړي.

د پورته بحثونو عنوانونه موږ په لاندې ډول راوړو:

الف: د انساني نوعې د بدلون پړاوونه

ب: د تکامل اصلي محرک؛ د انسان پنځونکی او مترقي عمل

ج: روزنه (سلیم عقل په سالم بدن کې دی)

د: ښه تره او له نیکمرغیو ډک انساني ژوند

ه: د اوښتون لوی دوران

الف- د انساني نوعي د اوښتون پړاوونه^{۱۶}

انسان یو ټولنیز ژوی دی، یعنې ژوند یې د خپلو همنوعو پرته نا ممکنه دی.

د بیولوژیک اړخه انسان، یوازې په ټولنه کې په انسان بدلېږي. یعنې، پر پښو درېږي، پر لار ځي، خبري زده کوي، فکر کوي، د تېرو نسلونو کلتوري میراث اخلي او له ټولو اړینه دا چي نوښت ته مخه کوي. وسایل او اوزار جوړوي، د ژوند وسایل

^{۱۶} - په دې کې شک نه شته چي استدلالات یې د نوري نړۍ څیړونکو په لاس ورکړي. ولي د بحث اساسي جوهر او پایله اخستنه په خپله مولف پوري اړه لري. دا علمي مبحث په خپله د مولف د موندنو نتیجه ده او په مختلفو ډولونو یې په لیکنو کې راغلي.

رامنځته کوي او د نورو ځناورو په څېر، د ژوند کولو وسایل مستقیماً له طبیعت څخه ترلاسه کوي.

انسان له ټولني پرته، پریماټر (هغه ځناور چې میلون کاله مخکې یې ژوند درلود) او هوموید دی او د انسان^{۱۷} لوړې درجې ته نه رسېږي.

ټول ژوندي ژوي ډله ائیز دي، خو ټولنیز موجودات نه دي. پانی، باکټریاوي، د شاتو مچۍ، میرتون، پنګویان، موش خرماوې او دې ته ورته نور ژوي په ډله ائیز شکل ژوند کوي، خو نور ځناور انفرادي یا د جوړو په ډول اوسېږي او په یوازې ځان ښکار کوي.

هغوی په لنډ او موقتي وخت کې خپله جنسي غریزه، د خپل همنوع مقابل لوري سره رامنځته کوي، یا په یو تصادف کې رامنځته کېږي او له مینځه ځي. هغوی نور خپلوان او همنوعان نه لري.

کوم موجودات چې د میرتون او د شاتو مچيو په څېر ډله ائیز ژوند کوي؛ د خپل همنوع سره یې اړیکه تر غریزې او ځاله گۍ پورې تړلي وي. لومړی خو ددوی اړیکه مستقیمه (وگړۍ — ټولنه) او کله د خپلو همنوعو سره یې اړیکه د طبیعي کار د وېش پر بنسټ وي. د اړیکو بل ډول (کورنۍ، د یوه فکر پالل، همکاري، دوستي او نور...) نه لري. دوهم ټکی دا چې، ددوی اړیکه د دوی په واسطه نه درک کېږي. ددوی اړیکه یوازې د شتون او شته والي پر اساس ده، لکه د پانی او ونې اړیکه.

مگر انسان چې هم ډله ائیز ژوی دی او پرته له ټولني څخه ژوند نه شي کولای، د خپلې نوعي په تکامل کې له دريو پړاوونو تیرېږي:

^{۱۷} homo

اول پړاو (چې اوس مهال يې تېر کړی دی) د قوم او طایفې سره، د خالي تړاو دی. البته ددې تړاو، مثلاً د ميرتون او د شاتو د مچيو سره په دې کې دی، چې په مراتبو پيچلې ده، ځکه چې کورنی او طایفه د کار د آگاهانه وېش مينځگړي پورې دي. د وگړي رابطه له کُل سره؛ داسې فکر کيږي چې دا دوران به لسگونه زره کاله په دوام سره له منځه ځي، خو په دې دوران کې د فردیت (زما) خبیث، خو نابغه شیطان، د ټولني پر وړاندي لا نه دی ولاړ شوی.

دوهم پړاو، چې تراوسه پورې يې لسگونه زره کاله تيريري. دا ډېره پيچلې دوره ده، ځکه چې په هغه کې د وگړي جلا کېدل او له جمع څخه د فردیت پيدايښت، د (زما) رامنځته کېدل او د ځانگړي شخصیت را منځته کېدل پېښ شول. ددې بهير را منځته کېدلو، د خصوصي مالکیت او د اضافه ارزښت د ښکاره کېدلو سره مرسته وکړل.

خصوصي مالکیت د غلامانو د کار په غصب (نه د شخصي مالکیت چې د خپل ځان څخه د گټې اخيستنې پر بنسټ دی) او قوماندې، چې په تپل شوي گټې اخيستنې او خودغرضۍ ولاړ دی (نه د داسې قوماندې، چې د ټولني په گټه اداره وکړي) ددې (زما) رامنځته کيدو سره چې د ټولني ضد وو؛ کومک وکړ.

د (زما) رامنځته کيدل چې (د ټولني سره د وگړي د ټکر پيل وو) اقتصادي پایلې يې (خصوصي مالکیت) او ټولنيزې - سياسي پایلې يې (طبقات او د دولت امتياز لرونکي طبقات) ول او پرته له شکه يې داسې بدۍ را منځته کړې، چې د ټولني اکثريت يې د بې وزلۍ، غلامۍ، جهالت او بې اتفاقي سره مخ کړل، خو زياتي ښېگڼي يې هم له ځان سره درلودې.

په ټولنه کې د آزادۍ د مفهوم او خپلواک وگړنيز شخصیت او د ټولني د دوه قطبي کېدلو سره، د هغه ارواپوهنيز پيدايښت، هر يو يې ځانته خپل ځانگړی کردار لري.

خرنگه چي انسان د اول پړاو پر مهال، د روحياتو په چوکاټ کې ځناور پاتې وو؛ په دوهم پړاو کې په نيمه ځناور بدلېږي. عقل د غريزې ترڅنگ وده کوي. ټولپالنه، د وگړپالنې سره يو ځای، يعنې د ټولني سره مينه، د ځان سره د ميني ترڅنگ وده کوي.

تراوسه موږ د دريم پړاو په سپېده چاودو کې يو، چيري چي د توليد ځاني وسايل، په ټوله ائيزو وسايلو اوږي او د انساني فرديت د ودې د شرايطو (حکمت، اخلاق، د عمل تگلاره او نورو) سره، چي د وگړنيز - ټولنيز انسان (يا ټولنيز وگړي) د را منځته کېدو امکان برابروي؛ پر خوا ځي.

دا وگړی، په عين حال کې د ټولني سره کلک تړاو لري. هغه يو خپلواک شخصيت او آزاد انسان دی. د هغه ټول شخصيت د هغه په عمل او فکر کې ښکاره کيږي. هغه نه په تپل شوي او اجباري ډول، بلکې په داوطلبانه ډول د خپل درک او پوهې سره يو ځای، د ټولني په خدمت کې دی، هماغسي چي ټولنه د هغه په خدمت کې ده. په دې پړاو او دې ټولني (سوسيالستي ټولني) کې د وگړي او ټولني ترمنځ دوښمنانه ټکر (چي د مرثيتوب، ځمکوالی او پانگوالی د خصوصي مالکيت څخه رامنځته شوي ول) حل کېږي.

تاريخ چي يو وخت خپلسری طبيعي بهير وو او وروسته يو ټولنيز آگاهانه بهير شو؛ خو بيا هم د دردونکو تناقضاتو او انساني ضد کړنو څخه ډک وو (اوس هم دی) او وروسته، د انساني تعاون رامنځته کونکی او د ټول انسانيت په يوځای کونکي بدلېدونکی دی. (زما) (يوازي زما؛ زما؛؛ رامنځته شوی) نه يوازي له منځه نه ځي، بلکې د (زمور) په جوړ شوي گلدان کې لا ډېر تازه کيږي. د (زما) او (زمور) دوښمني چي بايد پر يو بل برلاسي شي؛ له منځه ځي. زما او زمور د يو بل تکميلونکي کېږي او د (زما) پرديتوب (ايلينېشن)^{۱۸} پای ته رسېږي.

^{۱۸} alienation

مور اوس د نیمه ځناورو په دوران کې یو، د (زما) او (زمور) د دوښمنانه ټکر په اوږده او رنځونکي دوران کې ژوند کوو. څرنگه چې د (زما) تگلاره او د هغه اداره په ټولنه کې ده؛ د ټولني دا تکامل د (زمور) څخه د دوه قطبي زما او زمور پر لور او وروسته په انساني ټولنه کې د زما - زمور گډ منځ ته راتگ، د وینو لړلو ټکرونو او رواني رنځونو سره یو ځای دی. په ځانگړي ډول، د نړۍ د تمدني زمينې د نه شتون او د نړۍ د تمدن نامتناسبي ودي، د گوتو په شمار ستونزو، زمور کار پېچلی کړی دی.^{۱۹}

په دې تحليل کې انټروپولوژي (بشر پېژندنه) د سوسيولوژي (ټولنپوهنې) سره یو ځای کېږي، يعنې متحرکه انټروپولوژي د تړلي^{۲۰} او بې تحرکه انسان ځای چې د ثابتو غرايزو سره غوټه دی؛ نيسي او انسان د خپل ژوندانه د ټولنيز تکامل په اوږدو کې رانښيي.

دا تحليل په مور کې دا خوش بيني رامنځته کوي، چې کولای شو نیمه وحشي انسان، په پوره انسان بدل کړو او د فردي مالکیت او مطلق فردي - طبقاتي (زما) په ټولنيز مالکیت او حاکمیت چې په هغه کې (زما) کاملاً آزاد وي او هغه د (زمور) سره همغږی کوي؛ واروو.

د دريم پړاو پيدايښت، چې د پورته د دوه نوعو سنتيز دی؛ عبارت دی له:

(۱) سياسي - ټولنيز اوښتون

(۲) اقتصادي - تخنیکي اوښتون

(۳) فرهنگي - رواني اوښتون

^{۱۹} ددې دوران څلور ټوکه تاريخ (د پخوانۍ نړۍ-يونان-روم او منځنۍ پېړيو) چې د شوروي مورخينو تر نظر لاندې ليکل شوی؛ د تمدن په اړه زمور مالومات زياتوي.

^{۲۰}complete

په لومړني اوبنتون کې بايد طبقاتي جوړښت واپول شي. په دوهم اوبنتون کې بايد د کار د وېش د نړيوال مقياس سره نوي نقشوي او جمعي اقتصاد، ټولنيز مالکيت او توليدي وسايل، د تعاوني اړيکو پر اساس رامنځته شي او په دريم پړاو کې کلتور، چي سرتريپايه د (زما) او (زموږ) جدل دی؛ بدل شي او د ذوق، منطق او کاري تگلاري روحيات په ځانگړي ډول رامنځته شي او په پای کې نوي انساني ارواپوهنه را منځته شي.

مور د دوهم عصر په جريان او د اوبنتون په پړاو کې ژوند کوو. دا پړاو د ډېرو لوړو - ژورو ډک پړاو دی. که وغواړو يا ونه غواړو؛ دا دوران له ټکرونو ډک دی. سمه ده، چي د مترقي ځواکونو په پياوړي کېدو سره دا خواري کمپري، خو دا کار لا تراوسه څو نوري لسيزي په بر کې نيسي (افسوس چي زموږ همزولي په همدې ورځو کې هديرې ته ورنږدې کيږي!)

که ونه غواړو او په همدې ځای کې يې ودروو او د علمي فرضيې په اتکاء سره، د راتلونکو انساني تکاملي پړاوونو د وړاندوينو په لټه کې شو؛ هغه وخت بل مطلب مطرح کيږي.

مور د تکامل د تاريخ په داسي دوران کي يو، چي (انساني پيدايښت) يا (انټروپوژنز)^{۲۱} نوميري، يعني د پريمات بدلېدل په انسان ډوله (هومويډونو) او بيا د هغه بدلېدل، د انسانانو په بيلابېلو ډولونو لکه: ماهر انسان (هوموهابي لیس^{۲۲}) ناندرتال انسان (ناندرتال^{۲۳}) او عاقل انسان (هوموساپينس^{۲۴}) باندي، چي مور په خپله يو؛ بدلېږي.

^{۲۱} anthropogenese

^{۲۲} Homo habilis

^{۲۳} Homo nendertalensis

^{۲۴} Homo sapiense

د هوموساپینس له پیدایښت څخه وروسته، د انساني تکوین (پیدایښت) دوران پای ته رسېږي او د ټولنیز تکوین دوران (سوسیوژنز)^{۲۵} رارسېږي، یعنې د انساني تمدن د تکامل او د هغه د دورو پړاو پیلېږي. هغه څه چې مور په تېرو موضوعاتو کې وویل، هغه دا دواړه دورانونه (انساني تکوین) او (ټولنیز تکوین) په بر کې نیسي. مگر په پیاوړي وړاندویني سره؛ د ټولنیز تکوین باور به په ټولنیز - انساني تکوین بدلېږي، یعنې هغه دوران چې انسان به د عملي جنیتیک د علم په ملتیا (عملي یوجنیتیک^{۲۶}) او سیبرنتیک^{۲۷} او د نورو علمي بهیرونو په واسطه وتوانېږي، په خپل بدني - رواني (سیکوسوماتیک^{۲۸}) کې لاسوهنه وکړي.

زموږ په رواني او جسمي جوړښت کې زموږ لاسوهنه ساده کار نه دی. بشر حق نه لري، چې په دې له مسئولیته ډک کار کې په چټکۍ او ناپاملرني سره لاسوهنه وکړي.^{۲۹}

که وغواړو د دوهم وېش ځای، د لومړي وېش په داخل کې وټاکو، باید ووايو، چې (انساني تکوین - ټولنیز تکوین) بې له شکه به په راتلونکو پېړیو کې، د (زما ټولنه - زموږ) سره تړاو ومومي. دا چې دا آگاهانه بدلونونه زموږ په ماغزو او جسم کې را منځته کېږي؛ پر کوم لوري ځي او کومې پایلې را باسي؛ لږ تر لږه زموږ نسل ته د وړاندویني وړ نه دي.

د زما - زموږ ټولني د لوړي کچې ته په رسېدلو سره، کولای شو ډاډه اوسو، چې (انساني تکوین - ټولنیز تکوین) (نټروپوسوسیوژنز) د انسان د بیلابیلو اړخونو په ژورو کې ترسره کېدلای شي. د همدې بدلون پړاوونه دي، چې سربښدونکې، آگاهانه او ډله ایزه انساني

^{۲۵} sosiogeese

^{۲۶} Eugenique pratique

^{۲۷} cybernetique

^{۲۸} Psycho-somatique

^{۲۹} په دې مساله کې تراوسه بحثونه روان دي. د شوروي پوهانو په اند د (retot baby) کې د مور د بطن په دننه کې د امیدواره کولو څخه دي په ټینګه ډډه وشي، ځکه دا د انسان په ژوند باندې یو ډول لوبه ده، خو دوی په یوجنیتیک کې لاسوهنه مطلق نه ردوي.

مبارزه پکښې ډېره غوښينه برخه اخلي او پر همدې اساس په تاريخ کې د ځانگړي ځای او مقام لرونکي دي.

دا پورته ويل شوي بدلونونه ددې لپاره دي، چې انسان وکولای شي، په لويو وچو، فضاء او زمور د منظومې په نورو کړو کې ژوند وکړي او خپل ځان د نويو شرايطو سره همغږی کړي.

نن ورځ د پروسته ټيک^{۳۰} په نامه علم باندي، چې د انټيگرال د مدارونو اضافه کولو سره، د ماغزو د بيلابېلو برخو د ميناتوريزه کولو او د هغه د برخو د چلند د ښه والي او پياوړتيا لپاره کار کوي؛ بحثونه روان دي. دا کار د جنيتيک پرته، د کروموزوم په کوډونو کې لاسوهنه او د هغه کنټرولونکي پايلي دي. د نورو ځناورو په شان، انساني تکامل يوازي د طبيعت د تضاد محصول نه دی؛ بلکې انساني لاسوهنه يې لاگړندی کوي.

ننی انسان، د همدې ځنځير يو کړی ده او د تکامل په کتاب کې د تمدن پای نشته.

د وخت په تيرېدو سره کولای شو، ددې کتاب يو څو څپرکي وليکو، له يو څو څپرکو يې خبر شو، خو له دې زياته تمه نه شو کولای. مور د هغه ابدیت يوه شېبه يو، چې مور په خپله نه ده ټاکلې، خو د هغه څرنگوالی دردونکی او حيرانونکی دی.

سمه ده چې مور د نيمه وحشي انسان په دوره کې ژوند کوو؛ هغه انسان چې لا په پوره مانا انسان شوی نه دی؛ د هغه پر خوا لار وهو، سمه ده چې د انسان کېدو دوران يې نه دی بشپړ کړی^{۳۱} او لا دوام لري، سمه ده چې (زما) د شتمنی په زور ځان، پر (مور) تحميل کړی او هغه د مرثي په ډول په پتو سترگو ځان پسې راکاږي، نو بيا خو دا هم سمه ده چې مور د تاريخ جبر، د تاريخ ټراژيډيک دوران او يا حتی د ماقبل تاريخ وخت

^{۳۰}prothetique

^{۳۱}hominisation

تېروو. په دې ناوړه او ستونزمن دوران کې، ځواک او تېرايستنه پر حقيقت برلاسي دي او تاريخ د وحشت (زماوو) څخه ډک دی. په دې دوران کې د هغه انساني کارنامه د اوبنکو تويول دي. د معاصر انتولوگ، لورنتس په وينا^{۳۲} د انسان او حيوان ترمنځ د ورکي شوي ډلي، ټول تاريخ د غمونو، اوبنکو او وينو بهير دی.

يو لاتيني متل دی: (په پای کې به زموږ له هډوکو غچ اخيستونکی راپاخيري!). د قربانيانو له هډوکو به غر جوړ شي او د ظلم آسمان به راوړوي. انسان شوی انسان به، يوه ورځ وحشيتوب ته د کرکي څخه ډک ځواب ورکړي. هو، په پای کې به غچ اخيستونکی راپورته شي! په دې تمه ځپلي دوران کې، چي تراوسه يې ډېر انتظار پای ته رسېدلی، د داسې انسانانو لپاره ژوند کول چي وحشي اړخونه يې لږ او انساني اړخونه يې زيات وي؛ ژوند ستونزمن دی.

هغو کله (کمزوري موجودات)، کله (ليونې)، کله (احساساتي) او په ښه حالاتو کې (واقعي او بې مثاله انسان دوستان) شمېرو. بس يوازي د همدې لقبونو مستحق دي. په دوی کې تر ټولو ښه ډله، هماغه انقلابي انسانان دي، چي په دې رساله کې يې ستاينه شوې ده. د تاريخ طبقاتي او استثماري تگلوری د يو بل د شکولو، دوکه کولو او په ځنگل کې د ځناورو په شان ژوند کولو غوښتونکی دی او که څوک عاطفي واوسي، چي د ورځني واقعيتونو سره اړيکه ونه لري او احمقانه غوښتني وړاندي کوي؛ د نيمه ځناور انسان په ډول ليونی، عجيب او غريب دی.

دا د فسادونو څخه په ډک تاريخ کې، ټولي هغه خواوې چي په دې مشکوکي او ناوړي جگړې کې ځواک او تمايل نه لري؛ رنځپري. هغوی د وحشت سره لېوالتيا نه لري. د لوټ - تالان سره يې فطرتاً نه ده جوړه. دوديز منطق ورته د منلو نه دی، خو بيا هم مجبور

^{۳۲}lorenz

دی چي ژوند وکړي او د ژوند سره، د ستورو او آسمان سره، د سیند سره، د همنوع د ښکلي خیرې او اخلاقو او نورو... سره مینه وکړي. هغه غواړي مینه رامنځته کړي، خو نه یې شي کولای. هغه د قطاع الطریقو په منځ کې ورک شوی، مبتکر انسان دی، خو د هغه لپاره یوازې یوه لاره پاتې ده؛ هغه دا چي وجنگېږي او نوې نړۍ رامنځته کړي.

ب- نوښتگر، زیارکنس او مترقي انساني عمل، د تاریخ اصلي محرک دی

د رسالې په متن کې مو بیا - بیا ویلي، چي د تاریخ رامنځته کول او جوړول په انسان پوري اړه لري. غبرگون ښودونکی انسان، په دې شرط چي نوښتگره کړنه وکړي او د ټولني د ودي د غوښتنو په اړخ کې انساني کارنامې وکړي؛ هغه د تاریخ د تکامل اصلي خوځښت را منځته کونکی دی او په خپله هغه د تاریخ قهرمان او پرومته دی. (پرومته: په یوناني اساطیرو کې د اور رب النوع دی. ژ.)

یواځې د تاریخي کړني او تاریخ جوړونکو کړنو په خاطر، انسان تاریخ لري او ځناورو لره تاریخ نه شته.

ددا نوښتگر او اتل انسان برخلیک، هم نن ورځ او هم په آینده کې د لیدلو وړ دی، برخلیک یې ستونزمن دی. ځکه دوه دوښمنان یې مخ ته راځي:

الف) طبیعت: مړینه، زړښت، ناروغی، زلزله، اور، گواښونکي ځناور، توپان، وچکالي، قحطي، یخني او گرمي (چې هر یو ځانته ځانگړی شکل نیسي). دا ټول کولای شي، د انسان شتون او هوساینه د گواښه سره مخ کړي.

ب) طبقاتي ٽولنه: له مجازاتو، ځورونې، زندان، تبعيد، بېکارۍ، بې وزلۍ، محروميت، سپکاوي او تمسخر، او نوري لويي بلاوي لکه جگړې، لوټ تالان او نورو سره مخ کېدل.

کله کله زمور اتلان د دې دوو دوښمنانو له لاسه د وژونکو گوزارونو سره مخ کېږي. په ځانگړي ډول، ټولنيز دوښمنان، تر طبيعي دوښمنانو ډير سخت زړي او متعصب وي.

انسان کوچنی موجود دی. اویا، یا اتیا کاله عمر لري. په داسې عصر کې چې په خپله ده نه دی ټاکلی، په داسې جغرافیه کې چې ده نه وي ټاکلې او په داسې طبقه کې چې ده نه وي ټاکلې؛ دې دنیا ته راځي او ترڅو چې ځان پېژني وخت یې له لاسه وتلی وي، چاپیریال خپلي اغیزې ور باندي اچوي او ښه و بد تصادفونه هغه د وچي پانې په څېر، پر یوې او بلي خوا ځغلوي. زمور اتلان، په داسې حالت کې نه یوازې ټولنه، بلکې طبیعت هم بدلوي.

ددې بدلون لپاره نوښتگر عمل او هڅه اړینه ده. یوازې دا عمل په گواښونکي ډول څرگندېږي، ځکه دا د طبیعت او د ټولني د ځواکونو سره وحشتناکه جگړه ده.

پنځه شرطه اړین دي، چې د انسان نوښتگره کړنه حاصل ورکړي:

اول شرط: عمل باید د سمې پېژندنې څخه سرچینه اخیستې وي او د تاریخ د تکامل په اړخ کې، د تکامل د داخلي قوانینو سره موافق وي.

دوهم شرط: کړنه او عمل باید سازماني او جمعي بنسټ ولري. آگاهانه رهبري او د نورو وسایلو سره یو ځای وي. (هغه کارونه چې مهارت غواړي؛ ډیر سخت وي.)

دریم شرط: عمل باید نوښتیز او لیري - نږدې ټولو خواوو ته سنجول شوی او اغیزه پرېښونکي ډول وي، نه داسې چې خپلسری، تکراري او د وړاندوینې وړ نه وي.

خلورم شرط: عمل باید د زپورتیا، داوطلبانه قربانی او د ماتي منلو سره سرته ورسپري. هغه انسان چي تاريخي کړنه ترسره کوي؛ باید کلک، زړور، مقاومت کونکی، نه سترې کېدونکی، هیله من، له ولولو ډک، او په جگړه پوه وي. د تاريخ اتلان کېدل، د ډارنو انسانانو کار نه دی.

پنځم شرط: زموږ اتلان باید له تمې او شخصي غوښتنو پرته کړنه وکړي او د خپل محدود عمل چي څومره ورته تاريخ اجازه ورکړې وي؛ څخه خوشاله وي او د تاريخ څرخ يې، که څه هم يوه پلا وي؛ تاو کړی وي.

په پای کې، زموږ اتلان د وفادارو ملگرو سره، منزل ته رسپري. که څه هم هغوی ابدې نه دي، خو تاريخي مبارزه يې ختمیدونکې نه ده! دده د کار پای، د نورو د کار پيل دی. کله چي د هغه کار په زړه چاودون سره پای ته ورسپري او د برياليتوب شات نوش جان کوي؛ تازه يې هغه کار نه دی خلاص کړی، چي د بل کاروان سرلاری کيږي. يوازي څه چي د انسان موقتي ژوند ته واقعي محتوی ورکوي او هغه ته د تاريخ په تگلوري کې ځای ورکوي؛ هغه دده همدا نوښتيز او پنځونکی عمل دی، نو ځان باید ورته وروزو.

په دې ترتيب سره، په طبيعت او تاريخ کې د انسان لاسوهنه او د ژوند کولو د مسئوليت منل، تر هغه زيات د ښه ژوند لپاره مبارزه کول او د انساني تمدن پرمختگ، په خپله يوه حيرانونکې پيښه ده.

روښانه ده، چي کولای شو په بيلابېلو ډولونو سره ژوند وکړو. کولای شو د يو اړ موجود او يا حشراتو په څېر د نورو په اړو کې ژوند وکړو؛ کولای شو د چينجي په څير رامنځته شو او پرته له کومي نښانې له منځه لاړ شو او يا د تاريخ په بستره کې ژوند وکړو.

د تاريخ بستر يعنې څه؟ يعنې هغه ځای چيري چي د تکامل رود بهېږي. يعنې هغه ځای چي څپې يې د طبيعت او ټولني د لويو تيرو سره، په لوړ آواز، په جگړه دي.

د تاريخ په بستر کې د ژوند کولو لپاره بايد تيارې وايستل شي. يا د گورکي په قول: هغه ځای چې د توپان مرغان رامخته کيږي او ډارن تپوسان خپل غوړ بدنونه د لنډو تيرو شاته پټوي. کله چې نړۍ د توپانونو، وريځو، څپو او نورو... نړۍ وي، د زړورتيا پرته انسان بله چاره نه لري.

ټوله هستي يو غورځنگ دی. په ټولو انسانانو کې يوازي ځيني انسانان د ټولني د حرکت او تکامل سرچينه گرځي. هغوی کله ځان بېځايه د لاسه ورکوي او د ايرو په څېر د ديوال لاندې پراته وي، يا د امتيازاتو په تکیه ځای کې يې په لټۍ سره ډډه وهلې وي. نور نو، د حيواناتو او نباتاتو جامده نړۍ ترې بڼه وي. د جدل نړۍ، د جگړو او مرگونو ډکه ده.

د انساني تکامل پر ټغر زړور او مسؤليت منونکی ژوند کول او د هستۍ او خپل ځان لپاره د تکامل د څرخ څرخول او ددې تنور لپاره د ځان سوځول؛ همدا انسانيت دی.

هغه رښتینی اتل، چې انساني نسلونه د هغه لپاره روزو.

موږ په دې رساله کې تر ډېره بريده هڅه کړې ده، چې د هغه انقلابي انسان څېره رسمه (انځور) کړو.

ج- روزنيزه نقشه [سالم عقل په سالم بدن کې دی]^{۳۳}

په هستو يا لومړنيو باکټرياوو کې، د انسان په نیکونو او انسان ډوله (هومويډونونو) کې د ژوند ټولنيز شکل په فطري ډول موجود و.

يعنې، يوازي ټولنيز ژوند دی، چې زموږ ټولنيز فطرت ته په کامله مانا وده ورکوي او د هغه د تکامل لامل گرځي.

^{۳۳} Mens sano in corpore sane

زموږ ټولنيز ژوند په خپل وار سره د بې مثاله انسان ډولو د سازماني ژوند په سيکوسوماتيک^{۳۴} کې رامنځته شوی. په همدې ډول د انسان ډولو يو ډول اغېزه (چې لا تراوسه انسانان شوي نه وو) د ټولنيز ژوند د بهير ترمنځ (چې انسان ډولي يې په ماهر انسان، نه آندرتال او د نن ورځي په علقمند انسان وارپول) تر سره شوی دی.

د انسان ډولونو عمده بيلابيل شاخصونه عبارت دي له: د بيلابيل والي د بهير د آواز ابدي تېزوالي، ددې بيلابيل والي لوری (چې په يوازي لوری نیونه کې خوځښت کوي او په خپله نوعه کې بې بېلگي دی) او د خوځښت پراخه ميدان او د مختلفو انواعو شکل نیونه (د نني انسان د بې ساري تنوع سره په پوره ډول موافق دی).

د بيلابيل والي د ميکانيزم د ژور درک لپاره د ذکر وړ دي، چې مغز د بيلابيل والي له بهير څخه د يو داسي واحد سيستم په حيث تير شوی، چې اغېزه او عمل يې، نه يوازي عصبي جوړښتونه، بلکې ترشحي غډې (هورمونونو) هم په بر کې نيسي.

هورموني ميکانيزم د عصبي دستگاه په څېر، د انسان فردي تکوين (انتورژنز^{۳۵}) په بهير او د هغه په جسماني (فيزولوژيک) چاره کې مهم دی.

نو ماغزه، د دوو بهيرونو په تنظيم کې اغېزناک دی: اعصاب او ترشحات چې په خپله هغه د فردي انساني تکوين تنظيمونکي دي.

د انساني بيلابيلوالي په اوږده تگلوري کې، مرکزي عصبي او هورموني سيستم په خپل وار سره بدلون کړی دی. دا تنوع په خپله د شديد او پېچلي بدلون سبب شوي دي، يعنې ددې سبب شوي، چې کومي ځانگړتياوي د پخوانيو تنوع پر اساس رامنځته شوي؛ له منځه يوسي يا په اصطلاح (د ثبات له منځه وړونکي) شي.

^{۳۴} Psycho-somatique
^{۳۵} ontogenese

يو له هغو ټاكونکو اسبابو څخه چې ژوندي موجودات يې په بيلابيل والي کې کاروي؛ په ټاکنې پورې تړلي دي، ځکه ټاکنه کولای شي چې بيلابيل چلندونه وکړي.

د بيلابيل والي په بهير کې په ټولو انواعو اغيزې ليدل کيږي. د ټاکنې اغيزې د بدلون په بيلابيلو پړاوونو او چاپيريالي وضعيت (ايکولوژي) کې ځان بنودلی او په کار وړل شوي دي.

د ادارې کولو دا اغيزې، ثبات له منځه وړونکي مخکينی ځانگړتياوي، د نوي ثبات او د ثبات د ځانگړتياوو رامنځته کونکو او نورو کې ښکاره دي. يعنې د ژوندي موجود له لوري د ژوندانه د چاپيريال ټاکنه، د ژوندي موجود د پخواني جوړښت د نظام د ړنگېدو انگېزه او د نوي نظام رامنځته کيدل دي، چې نوی کیفیت به لري.

نو لکه څنگه مو چې وويل، د ژوندانه ځانگړتياوي او ټولنيزي ځانگړتياوي يو له بل سره تړاو لري او د روحي او جسمي ځانگړتياوو ترمنځ اړيکه ده، نو دا څېړنې موږ دې پایلې ته رسوي، چې د انسان جسمي فعاليت، يوازي بيولوژيکه نه؛ ټولنيزه پدیده هم ده.

موږ بايد وتوانېږو، چې د انسان د روان او د شخصيت تکامل چې د وگړنيز تکامل له برخو څخه دي؛ څخه روښانه پایله ترلاسه کړو.

طبيعي ده چې دلته هم زموږ چلند بايد بيلابيليز (ايولوشينيستي^{۳۶}) وي.

نننی بېلابېلې چلند، په تاريخي او جوړښتيزو اسلوبونو باندې ولاړ دی، ځکه چې غواړي د سيستمونو د ځانگړتياوو پېچلي (کمپلکس) او ډيناميکي تيوري تر څېړنې لاندې ونيسي^{۳۷}.

^{۳۶} evolutioniste

^{۳۷} د فلسفي بنسټونه زموږ دا بحث روښانوي که لوستونکی غواړي نو د همدې ليکوال بلې مقالې ته چې (زده کړه او ليد) دی؛ دي ولولې.

هم د ټولنيزوالي عامل او هم د ژوند عامل د انسان فردي روحي او جسمي بيلابيلوالي بايد په ټول پام سره تحليل او د ذکر شويو اسلوبونو پراساس، دې پوښتني ته رسيدو، چي د جسمي نوي کولو د روزني لپاره بايد انساني ټولنه (پوپولېشن^{۳۸}) څه وکړي؟
ددې پوښتني لنډه ځواب داسي دی:

لازمه چاره داده، چي له اوه کلنۍ څخه تر لس کلنۍ پوري د ماشوم روزني ته ډير پام وشي. د جسمي کمال په برخه کې، دا دوران د راتلونکو ټولو دورانونو د مسايلو حل دی. دا دوران د انسان د شخصيت او ځانگړتياوو (کاراکټر) په روزنه کې ټاکونکی او مهم دوران شمېرل کېږي.

په دې موده کې، د اعصابو او ترشحاتو په برخو کې چي پورته مو يې يادونه وکړل؛ د مغز جوړيدونکې او تنظيمونکې ونډه خپل بنسټيز پړاو وهي او پر فردي تکوين باندې خپلې اغيزې پرېباسي.

نو له اوه کلنۍ څخه تر لس کلنۍ پوري د ماشومانو جسمي روزني (سپورټ) او اخلاقي روزني ته بايد ډېره پاملرنه وشي. دا په دې مانا نه ده، چي تر دې په لږ يا زيات عمر کې دي يې په روزنه کې بې پروايي وشي. دا په دې مانا ده، چي په دغه دوران کې دي ورته ځانگړی پام وشي.

په کلي ډول، د انسان جسمي فعاليت، د اړينو او ډېرو پېچلو ټولنيزو او د ژوندانه د نورو اړيکو کيلي (چاپي) ده او ورسره هم مهاله، د ژوندانه په گټه او د طبيعت د لاسنه والي لپاره، د انسان د داخلي ځواکونو د امکاناتو څخه د گټې اخيستنې په اړه د څېړني يو ډېر ښه موډل دی.

^{۳۸} population

څه چې مو په لنډ ډول سره وویل، د فردي تکوین په اړه د بیولوژي او ارواپوهني د علم وروستی لاسته راوړني وې، چې په پوره اندازه څیړنیز-منطقي بنسټ لري. زموږ په رساله کې دا مطلب ددې روښانونکي دی، چې د شخصیت د جوړېدو سرچینه چیرې ده؟

د- انساني او ښه تره ژوند کول

انسان د ټولو ژویو په څېر (له هغو څخه په مراتبو زیات) د غرایزو لرونکی دی. غریزې (د ځان ساتني غریزه او د نسل ساتني غریزه) او هغه خوند چې ترې ترلاسه کېږي، د هغي ښکلي نړۍ، چې د بیلابېل والي څخه ډکه او لایتناهي ده؛ لیدل، د پلټني هغه حس چې د چاپیریال له پیښو څخه د خبرېدنې لپاره یې لري، د تلپاتي کېدو لپاره د هغه گومان، د هغه د (عدم) فکر د تلپاتي پرېښودلو په خوا کې، یا د نظامي د قوله (ددا زړه را ښکونکې مانی) پر لور سخت ټکان ورکونکی دی.

از آن سرد آمد این کاخ دلاویز

که تا جا گرم کردی، گویدت: ؛؛خیز!؛؛

د حافظ په قول:

جهان، چو خلد برین به دور نرگس و گل

ولی افسوس که در وی نا ممکن است خلود

دا انسان په دې نړۍ کې، د یوازې والي احساس، په ځانته والي^{۳۹} کې کوي، ځکه د زماني، مکاني او تاریخي او د ژوند د پېښلیک د اړخونو څخه، د خپلو ځانگړتیاوو له مخې یوازینی دی، نو ځکه په نامفهومه ډول سره ځانته پرېښودل شوی دی^{۴۰}. د شاعر په قول:

با که گویم راز، چون همدم نماند

می زیم با درد، چون محرم نماند

د انسان یوازیتوب د دوو پیاوړو جبرونو پر وړاندې دی: طبیعت او ټولنه، ددې څخه دده بې خبرې چې څه کیږي او څه به وشي، د نورو له زړونو او حتی د خپلو نږدې کسانو د زړونو څخه دده نه خبرتیا، د هغو دردونو په درملنه کې پاته راتلل، چې طبیعت او ټولنه یې ده او دده خپلوانو ته ورکوي؛ په ده کې په یو شکل نه په یو شکل، د وېرې، شک او غم د احساس سره ځان ښکاره کوي، له کومو چې دی غواړي تېښته او د هغو درملنه وکړي. تېښته^{۴۱} په بیلابیلو لارو سره کیږي. د ځان د بې سده کولو په واسطه،

خوښیو او عیش و عشرت ته پناه وروړل، شوخی، مسخرو او پېغورونو ته لاس اچول، وړانونکي سرکښۍ ته مخه کول، په نورو باندې د ځان منلو لپاره د ځواک او شتمنۍ څخه گټه اخیستل، مینې، قربانۍ او ملگرتیا ته لاس اچول، برخلیک ته تسلیمېدل (نیچه ورته د تقدیر سره مینه وایي^{۴۲}) مطلقه ناهیلی، په بلي نړۍ پورې ځان تړل او

^{۳۹} ipseite

^{۴۰} Le grand abandonne

^{۴۱} escapisme

^{۴۲} Amor fall

داسي فکر کول چي هلته به نېکمرغي وي؛ د دغو ټول انساني حللاره، ددې نړۍ د بدلون لپاره قرباني ورکونکې هڅه ده. د وروستۍ خبرې په اړه اقبال لاهوري څه بڼه وييلي:

زندگي در صدف خویش گهر ساختن است

در دل کوره فرو رفتن و نگداختن است

مقصد زنده دلان خواب پریشانی نیست

از همین خاک جهان دگری ساختن است

نو د «انسان» مسئله د انسان لپاره لومړنۍ مسئله ده. مذاهبو او ډېرو عرفاني مکتبونو هم هغه مطرح کړې ده. د یونان لرغوني فلسفي (سقراط) څخه نیولې تر معاصرې فلسفي (له سورن کیرکه گارډ څخه تر یاسپرس، هیلېگر ژان پل سارتر او نورو د فنومنولوژۍ او اګزیستانسیالیسم پیروانو پورې) ټولو اشاره ورته کړې ده.

په مارکسیزم کې هم مرکزي محور انسان دی، خو نه ځانته بېل انسان، بلکې تاریخي انسان. مارکسیزم کوبښن کړی، تر څو د انسان د نېکمرغۍ مسئله، د انسان د تاریخي برخلیک له لاري حل کړي.

انساني ژوند ستونزه ده. د شیخ خرقاني څخه له مانا ډک مناجات نقل شوی؛ هغه وايي:

خدایه!

د قیامت په ورځ، په هغه وخت کې چې د هر یوه عملونه ورته ورکړل شي او د هر یوه چلند ورته ښکاره وي؛ نو کله چې زما وار ورسپري؛ او وخت پیدا کړم، زه پوهېږم چې څنگه معقول جواب ورکړم.

غږ ورباندې وشو: یا اباالحسنه! هغه څه چې د قیامت په ورځ ویل غواړې اوس ووايه!

ويې ويل: خدايه زه دې د مور په رحم کې پیدا کړم، په تيارو کې دې ویده کړم. چې پیدا دې کړم؛ ورې معده دې راسره پیدا کړه، چې پیدا شوم له ولبري مي ژړل. زه يې په زانگو کې کېښودلم، گومان مې وکړ آسانتيا راغله. بيا لاس او پښې يې راوتړلې او ستړی يې کړم. کله چې عاقل او خبرې کونکی شوم، ويل مې: له ډير وخت وروسته آرامتيا راغله. ښوونکي ته يې وسپارلم. د ادب په لښته مې روزگار تريخ شو. له هغه ډاريدم. له هغه راتېر شوم، شهوت دي راباندي مسلط کړ، د شهوت له گناه څخه مي بل خوا نه دي کتلي، ځکه د زناء او د فساد له وېري مي ښځه په نکاح کړل، ماشومان مو وشول او د هغو مينه دي راته په زړه کې واچوله، د بدن د غړو درد دې راواچولو. له هغو هم راتېر شوم، ما ويل مرگ به راوړسپري، زما ساه دې په ملک الموت باندې په سختی سره وويسته...

شيخ ابوالحسن د انسان رنځنامه ساده نيولې او په خپله د هغه ژوند ليک ډير عادي او له پېښو تش دی. د جسمي کارونو رنځ، د دولتي ظلم وېره، د مبارزې وېره او هيلي، د سمندري لارو وېره، د غيرت او ژمني ماتول او د نورو حسد او کينه، د خپلوانو او دوستانو درد، قحطي، وباء، تباه کونکي جگړې او حملې، ناامنی، سرغړوني او وچکالی او نور داسي شيان د شيخ په مناجات کې نشته، خو په ورځني او عادي ژوند کې ډير دي.

اوس چي موڅه وويل؛ د حساب وړ دي. ددې کړنو ليکونکي، د اقوامو د تاريخونو له منځه، په ځانگړي ډول د روم د تاريخ سره لېوالتيا لري، ځکه رومي ټولنه په حيرانونکي ډول سره، د سياسي - ټولنيز شعور لوړو درجو ته رسيدلې وه او د منورينو په افکارو کې يې نني تفکر انعکاس کوي. ددې يو علت دا وو، چي د يونان او مصر پر تجربو يې تکیه درلودل. بل علت يې دادی، چي په خپله رومي تمدن د رنسانس له دوران څخه (يا د بيا روښانتيا ۱۳-۱۴ ميلادي پېړۍ څخه وروسته) يې زموږ پر نني تمدن باندې اغېزې پري اېښي دي. که يو ځل بيا د روم تاريخ په تفصيل سره ولوستل شي (په ځانگړي ډول لومړنۍ سرچينې يې) او د سولانو، کاتالينانو، سيسرونو، پمپه يانو، کراسوسيانو، اوگوستيانو، تئبريانو، کاليگولايانو، کلوديانو، نرونيانو او د نورو پېښليکونه وڅېړل شي او د انسان برخليک د هغه د واقعي پېچلتيا د عذاب نه منونکي انځور وڅېړل شي او هم د پلب د نوم ورکي کورنۍ، په څلور کونجه دنيا کې دا بې کوره مرثيان، دا خوځښتونه او نه ختميدونکي دسيسې، دا چاپلوسان او ليوني موکه پرستان، دا له ځانه جوړ کړي خدايان، دا د ارواوو ټيټوالي او د چينجي په شان د تمدن د خوځښت او نور...

د نولسمې او شلمې پېړۍ رومانونه، د ډيکنز، بالزاک، هوگو، زلا، تولستوي، تورگنف، داستايه يوفسکي، رومن رولان، گورگي او د لس گونو نورو ليکوالانو آثار، چي پخپلو داستانونو کې يې انساني دردونه په اعجازي شکل ليکلي؛ دا هم هغه آثار دي، چي موږ ته رابښي ژوند کول څومره سخت دي، خو بيا هم ولي يو محروم ناروغه مري ددې خوږو زهرو څخه په خپل نږدلي، کور کې خوند اخلي؟ ځکه زموږ د بدن کوچني حجرات د ژوند په لوري څکېږي، نه د منځه تلو لپاره.

سيسرون به ويل: (که چيرته مرگ د انسان لپاره حتمي وي؛ نشو ويلي چي نېکمرغه انسان شته.) دا مرگ هماغه د داموکلس^{۴۳} وینه بهونکي تېر دی چي د پاچا پر تخت پروت وو

^{۴۳}damocles

او څوک نه پوهېدئ، چي هغه بناخ به کله جلا کيږي او هغه سر چي ددې تېر نېبانه وو؛ به کله د همدې تېر په گوډار پرې کيږي.

د ځوانۍ او ماشومتوب د دوران مشکل په دې کې دی، چي د ژوند سختی او راتلونکی نه درک کوي او ددې موضوعاتو څخه په لیونتوب سره تېسته، د همدې نادانۍ او درمل لټونې له کبله دي.

انسان د برخليک په دام کې، د مرگ تر سيوري لاندې چي شېبه په شېبه ور نږدې کيږي؛ په وېرې او تېستې سره ژوند کوي. د ټولو تېسته بېخايه ده! عيش و عشرت او بې احساسه اوسېدل نېکمرغي نه رامنځته کوي، برعکس د تاريخ په کبار بدلېږي او دايمي مختوری ور په برخه کوي. دا سرکېښي، تاريخ په څو سوکانو سره له پښو غورځوي. ځواک او شتمني کثافات او ژر تېرېدونکي دي. تسليمېدل د کار حل نه دی، نا هيلي ناروا ده.

بنايسته شوي گلان يا درمل د نېکمرغۍ لپاره نه دي جوړه شوي. يوازینی د نېکمرغۍ لاره توليدي پېژندنه ده. د سلگونو نسلونو تلاښ او پلټنه ده، د طبيعت او د ټولني د غوتو پرانيستل، د طبيعت او ټولني پر جبر باندي برلاسي کېدل او د داسې نظام جوړول، چي د انسان د تکيې وسيله وگرځي؛ هغه له يوازيتوب، ناتوانۍ، بې کسی او بې وزلی څخه ساتي.

دغه سلگونه نسلونه، د خپل لاسي او فکري کار او ټولنيزو مبارزو د کړاوونو د زغملو څخه پرته بله چاره نه لري. تر څو چي انسان د خپلي خوښي سره سم د ځمکي پر سر ژوند کوي؛ ترهغو د وینو او اوبنکو سېلابونه بهيږي. يعنې تاريخي، ټولنيز او له دردونو ډک تلاښ. په دې ناپېژانده تگلوري کې ټکريز او جگړه ائيز انقلابي دورانونه راځي او له لويو بحرانونو ډکي - بې ساري قربانۍ غواړي، لکه زمور عصر.

نو اول خو نېکمرغي فردي نه ده، دوهم نېکمرغی ته رسېدل يو ناخاپي کار نه دی، دريم نېکمرغی ته رسېدل آسانه کار نه دی. په ټوکو - ټکالو سره نشو کولای، چي دا جادويي، کوډگر او هيله من قلفونه پرانيزو.

کمزوري حکمتونه او ارادې، چي په هغې کې د ژوند کولو شهوت لوی او د عزم رامنځته کېدل کوچني وي؛ خامخا د کمزورۍ په کثافاتو کې د نېکمرغی په شکل تېر وځي.

تاريخ خپل ريښتيني سرټېري د ښو ترينه انسانانو له منځه ټاکي او وروسته، هغه ډېرو وحشتناکو او سختو ځورونو ته نومانده کوي.

د تاريخ د ميني اظهار دا ډول وي!!!

۵- د اوبتون ستر دوران

په لومړيو کې د ژوند پيدايښتيز او تکويني تگلوری پر دريو برخو ويشو: (۱) د لومړنيو ژونديو موجوداتو له پيدا کېدو څخه تر پريمات پوري (د لومړنيو تي لرونکو په څېر. ۲) د انسان له پيدايښت څخه تر اوسني عاقل انسان پوري. (۳) د ټولنيز پيدايښت دوران، چي تمدن په بر کې نيسي، چي دا دوران به په پای کې، د ټولنيز ژوندانه د تکامل لامل شي، يعنې کله چي ټولنه د انسان په بدني - رواني (سيکوسوماتيک) کې لاسوهنه وکړي. ددې آگاهانه مداخلې په پايله کې د انسان نوې نوع رامنځته کېږي. په حاضره ليکنه کې دا موضوع په بل ډول مطرح شوې، چي زما په نظر د منطقي پايلي لرونکې ده او د انگلس له نظر سره، چي کار د انسان په تکوين کې غوښينه برخه لري، يعنې هماغه د بيولوژي تيوري چې بورژوازي هم مجبوره ده تاييد يې کړي.

د انټروپولوژي څيړني دې پايلي ته رسېدلي دي، چي د انسان د پيدايښت دوې زانگوگاني دي: سايبريا او افريقا.

د بيولوژي او انټروپولوژي د علم د موندنو له مخي، د لومړنيو انساني نوعو پيدايښت (هوموپيټه کوس او ارکتوس^{٤٤}) تقريباً درې ميلونه کاله کپري.

د هونبيار انسان تاريخ چي مور په خپله يو (هوموساپينس^{٤٥}) د پيدايښت يوازي څلوېښت زره کاله کپري.

په دوو قطبونو سايبريا او افريقا کې له يو څخه تر درې ميلونه کالو کې بيلابېل ډوله (هوماي گان^{٤٦}) رامنځته شوي، تر څو تر ننني انسانه راورسپري. ويل کپري، چي ننني انسان د آسيا له لويي وچي څخه د لوي کنگل په زمانه کې اروپا ته تللي.

شايد د سايبريا کنگل چي تر نن ورځي پوري هم شته؛ هغوی يې د اروپا شنو دښتو (چي تازه يې کنگل ويلي شوي وو) غرونو او پراخو شاړو ته د تللو لپاره اړ ايستل.

ويل کپري کله چي اوسني انسان په اروپا کې گام کښېښود؛ هلته (هومون اندرتالونو)^{٤٧} ژوند کوي، چي په ښکار او نقاشۍ پوهېدل، خو ژبه او ليک چي د فرهنگي ميراث د انتقال وسايل دي؛ يې نه لرل. عاقلو انسانانو دا هم جنسه موجود له مينځه يووړ، ځکه بخت ورسره ياري کړې وه او اروپا د طبيعت پسرلي ته نژدې کېدئ، پخواني نژاد د پايښت توان نه درلودی او له هغه وروسته اروپا د تمدن زانگو شول. د بشر پېژندنې په علم کې دا څېړني پر همدې ځای نه درپري او نوي څيړني به ور باندي تازه مطالب زيات کپري، خو د ليکونکي لپاره چي دا ليکنه بېله موخه لري؛ توپير نه کوي.

^{٤٤} Homo pithecus erectus

^{٤٥} Homo sapiens

^{٤٦} homo

^{٤٧} Homo pithecus erectus

موخه مو، د انگلس د هغي وينا تائيد وو، چي کار انسان رامنځته کړ او وحشي ژوند يې ورته په ټولنيز واپروئ. ددا ټکي يادونه بايد وکړو، چي په وروسته دوران کې د انسان ټولنيزه مبارزه او معرفتي هغي (البته له کار سره) د تمدن په غني کولو او د انسان په لوړوالي کې اغېزناکه واقع شوي دي او نوي پيداينبتيز جريان يې په (مردمش) کتاب کې ليکلي دي.

همدا مطلب له بلې زاويې څخه تشریح کوو. نننی عاقل انسان د اوبنتون لويه دوره تېره کړې او د هغه تکويني اوبنتون د شته طبيعي چاپيريال د محرک تناقض سره نه دي (لکه څنگه چي د ژوند د تکوين په برخه کې داسي وو) بلکې شخړه يې د موجوده ټولنيز چاپيريال سره ده. ټولنيز چاپيريال هغه د خپلو ټولنيزو مبارزو او د علمي، هنري او تخنيکي - پېژندنيزو هغو سره شېبه په شېبه بدلوي. نوي چاپيريال رامنځته کيږي او انسان مجبوره دی چي د نوي چاپيريال سره جوړ راشي (عيار شي) او نوې او بهتره سايکوسوماتيک ايجاد کړي.

که د انواعو په تکوين او تکامل کې د اوبنتون مرکز جنيتيکي کوډونه وي؛ په ټولنيز تکامل کې د مغزي رشتو مرکز (گرتيکال) او په نيورونونو کې دي، يعنې پيداينبتيزه قومندانې خپل ځای بدلوي.

دا چي انسان يو لوی تکاملي بهير تېروي؛ مارکس او انگلس ته د لمر په څېر روښانه وه. دوی په لنډ ډول سره ويل، چي اختيار يا آزادي د ټولنيز او طبيعي جبر پرته بل څه نه دي. د رازونو د خبرېدو سره، انسان د جبر څخه د اختيار د بدلولو په تگلوري کې دی.

يعنې څه؟

يعنې تاسو چې کله درک کړل، په کمي او کيفي اړخونو کې طبيعت بيلابېلوالی او فعل او انفعالات په کومه طريقه را منځته کوي او په دې پوه شئ، چي ټولنه خپلي کړنې په کمي

او کيفي لحاظ څه ډول ترسره کوي؛ هلته توانېږئ، چي د طبيعت او ټولني قانونمندیو ته لاسرسی پیدا کړی او په خپله گټه یې وکاروی.

تر هغه وخته مو چې قوانین نه وي پېژندلي؛ هغوی پر تاسو حاکم وي. هغه مهال چي تاسو قوانین وپېژندل؛ تاسو بیا پر هغه حاکم کېږئ.

زرگونه کاله وخت غواړي، چي تاسو دا قوانین وپېژنئ او خپل ځان ددې قوانینو له زنځیره خلاص کړئ.

په اول کې انسان دا قوانین په خرافاتي شکل له ځان سره فرض کوي. بیرته یې عقلاني تصور د خپلو تجربو په رونا کې جوړوي. په هغه وخت کې له ډیرو تجربو او عقلي پایلو د لاسته راوړلو وروسته یې واقعي پېژندنې ته لاس رسی پیدا کوي.

نو د داسې نړۍ څخه چي انسان پکښې طبیعت او ټولني ته مجبور دی او په دې اړخ کې د یو مریي او بندي په شکل درانه کارونه کوي؛ برخلیک یې د تورو وریځیو د باد لوری وي او داسې نړۍ ته اوبتل چي انسان پر طبیعت او ټولنه حاکم وي او د خپل راتلونکي اړیني پرېکړي پکښې په خپله ونیسي؛ سخته، اوږده او پرته له دمې قانون منده تیرېدنه غواړي. که څه هم دا تگلوری د سیده کرنې تگلوری نه دی او حیرانونکی مارپیچه تگلوری لري.

هغه څه چي لیکوال دلته ور زیات کړي دا دي، چي که کار او د تولید د وسایلو^{۴۸} په کراري - کراري سره پرمات او هوماپدونه او هموارکتوس بدل کړل، ټولنیزه مبارزه او پېژندنه ده، چي هومو ساپینس په هومو بدلوي، چي د طبیعت په قوانینو پوه او کاملاً د

^{۴۸}د شوروي ټولنپوهان د تولید د وسایلو پیدایښت د نیم میلیون کالو پوري پخوانی بولي (پخواني تیري). نو کله چي هوبنبار انسان رامنځته شو، د قاعدې له مخې اوزارو د تکامل اوږد تگلوری وهلی او تر دې ځایه رارسیدلي.

نوي فيزيولوژی او رواني حالت لرونکی هم دی او هغه په تمامه مانا یو انسان شوی انسان دی: ټولنیز انسان ددې اصل سره موافق دی:

یو د ټولو لپاره او ټول د یو لپاره!

نو دې پایلې ته رسېږو، چې د انساني کېدو بهیر د اوسني انسان په رامنځته کېدلو سره پای ته نه رسېږي؛ دوام لري او اوسنی انسان د انسانانو هماغه ورکه شوې ډله ده، چې غریزې پکښې د پخوانیو وحشي ډوله انسانانو په څېر ښکاره کېږي. په عین وخت کې یو لږ نوي پرمختگونه (تمدن، ټولنیز ژوند، انساني تړاو، ټولنیز نظام، صنعتي او کرنیز تولید، علم، هنر او فن) پکښې رامنځته شوي، چې وحشي ځناور له هغه څخه هم پوه او خبر نه دي. پر همدې اساس د ځناورو له ټولګي څخه انساني ټولنه د کیفیت له مخې بل ډول ده.

نو د عاقل انسان، پر لور اوښتون تراوسه پای ته نه دی رسېدلی. دا کیسه لا دوام لري او مور تراوسه د پوره انسان پړاو ته (نه په معنوي او صوفیانه انداز بلکې په تمدني لحاظ) نه یو رسېدلي.

ددې دوران اوښتون څلوېښت زریزي نیولي او خپل د پای څرخ ته په قاطع ډول دننه شوی، نو انساني کمال یو تاریخي بهیر دی، نه فردي او وګړنیز.

ولي انسان مجبور شوی چې له کړاوونو دومره ډکه لار وټاکي؟ ځکه د تولید په جریان کې یې خصوصي مالکیت په لار کې ولوېدئ.

څرنگه چې ښکاره ده خصوصي مالکیت د اوزارو او وسایلو په نه پرمختللي او د محصولاتو د لږ والي په دوران کې رامنځته شو، یعنې هغه وخت چې انسان د عمومي فرهنگي کمزوری (وسایلو، د پېژندنې کچې او اړیکو د نشتوالي) د وجي حتی په دې هم نه توانیدئ، چې خپلي لومړني اړتیاوې په لږه کچه هم پوره کړي.

په دې دوران کې محدودو وگړو د قوم، قبيلې، طايفې او پلارواکۍ په اتکاء او وروسته د بازار او سود په واسطه د ټولني د کار محصول غصب کړی، تر څو په خپله بڼه ژوند وکړي.

د شتمنۍ او غصب شوي مالکيت په زور د وگړو دا ټولگه له نورو څخه پياوړې شول. نو د خپل امر د چلولو لپاره يې بشري ټولنه په دوو لعنتونو (خصوصي مالکيت او جبريه دولتي ځواک) سره محکومه کړل.

شر پيل شو. پيسې د شتمنۍ په نماينده او ظلم (زندانه - جسمي او رواني ځورونه) د دولت په نمايندگانو واوښتل. د شتمنۍ څخه محروم خلگ، چي په خپله د مولده کار په واسطه د شتمنۍ را منځته کونکي ول؛ د زر او زور خوراک شول.

د شتمنۍ او ټولني يووالي په دې ډلو وویشل شو. د امتياز خاوندان او د هغو گوداگان او بله ډله عام ولس چي د ټولني لويه برخه تشکيلوي. انساني کورنۍ ټوټه - ټوټه شول او ټولنيز جدل پيل شو.

دا وضعيت په ټول سختوالي او او بې عدالتي سره د هغه مهال نه بدلېدونکي حالت وو، خو له دې سره - سره مطلق شر نه وو.

شتمن کله - کله داسي کړني ترسره کوي، چي هيڅ گټه نه لري او کله بيا د داسي کړنو ترسره کونکي وي، چي گټه لري. فرهنگي پرمختگ غالباً د دوی د مدبرو مشاورينو له خوا ورباندي تپل کېږي او د زيارکښو استادانو په واسطه پنځېږي.

د بېلگي په ډول، که په هغه وخت کې د کار محصول او کار د خلگو ترمنځ د ترسره شوي کار پر بنسټ وېشل شوی وای؛ هيڅکله به معبدونه، هرمونه، پلونه، لاري او کوڅې، قلاگانې، ماڼۍ او باغونه، د کور رنگارنگ توکي، بېړۍ، بازارونه، کتابتونونه،

پوهان او هنرمندان هم نه وای رامنځته شوي. شاید اقتصادي عدالت بڼه تره وای، خو فرهنگ اومدنیت یې بار نه شوای وړلای.

ظلم او زیاتي، د اوبنکو او وینو رودونه وبهول، عدالت او حقیقت یې چې هر ځای کې مزاحم شوی وو؛ د مال په واسطه یې له مخې لرې کړی، خو د خپلو امتیازاتو د ساتني لپاره یې خپل غصب کړي مالونه د فرهنگ په غني کولو کې هم لگولي،

خو دا چاره، زور، زیاتي او اشرافیت ته د تل لپاره برئت نه شي ورکولای او توجیه کولای یې نه شي، یوازینی چاره یې تاریخ راته توضیح کوي او دا بیانوي چې په څومره حیرانونکي ډول سره، د انساني فرهنگ تکامل او د عاقل انسان سفر په یوې فاجعي واوښتی.

عملاً دا دوران تر نن ورځې پوري دوام لري او مور یې د اشرافیت او امتیازغوښتني د ظالمانه شکل سره مخ یو، حتی په پرمختللي نړۍ او متحده ایالاتو کې هم. هغه څوک چې د امتیازاتو لرونکي دي؛ هم ددې جبر څخه په امن نه دي پاتې او دا جبر یې پر سر تېر کړی، چیري لا پاته د بشر نور اکثریت شو، چې هر یو خپل رنځور لیک او رنځورنامه لري. پانگوالی د محرومیت او امتیازاتو دوه قطبونه آسمان ته وخپړول او په داسي حال کې چې د انسان د نېکمرغی لپاره هر ډول وړاندوینه شته؛ انسان یې د ټولو دردنو او رنځونو سر بېره، په جگړو او تیارو کې ټیټ راوستی دی.

خبره په دې ځای کې ده، چې د ټولنیزې مبارزې او د پېژندنې عامل اوسمهال داسي ځای ته رسیدلی دی، چې د هري ونې جرړه، چې لس گونه او سلگونه زره کاله پخوا بنده شوې وه؛ هم پرانیستلای او سپرلای شي.

اړینه ده چې زموږ نسل په دې ټکي وپوهېږي، چې دا تاریخي ځانگړتیا یوازې زموږ د دوران د نسل ده. اړینه دا ده، چې زموږ نسل دا ومني، چې هیڅکله هم انسان په داسي

دوران کې ژوند نه دی کړی، چې د یوې خوا څخه دي انساني گټه وي او له بلې خوا دي هغه جگړه هم د خپل همنوع سره دومره ستونزمنه او وینه تویونکي وي.

تر ټولو بیا اړینه داده، چې زموږ نسل دا ومني، ټولنیزه او معرفتي مبارزه او په ځانگړي ډول په لومړۍ درجه کې بنسټیزه - ټولنیزه مبارزه (طبقاتي جگړه) د مسئلې د حل بنسټیزه کيلي ده.

نو لکه څرنګه چې زموږ میلیونونه نېکونه پرمات، هوموییدونه او لومړني هوموگان په تالندي او برېښنا، سرکښۍ، تودوخې او یخۍ، وچکالی، جگړو، بنديخانو او نورو پېښو کې په داسې هلاکونکي ډول مړه شول، چې یادونه یې ناممکنه ده، په غرونو دښتو او شگلنو دښتو او صحراوو کې توتې - توتې او په خواری سره ووژل شول؛ پرته له دې چې وپوهېږي، دوی د تکامل د لوی څرخ اړونکي دي. موږ باید نن ورځ په دې زماني پړاو کې خپل د شعور لوړولو ته دوام ورکړو.

زموږ لار د هماغې پراخي لاري دوام دی، چې له ډیري مودې څخه زموږ په سیاره کې پرانیستل شوي دي.

اوس که موږ دا درک نه کړو چې څه به کېږي؟ تاریخ نه درېږي اوخت نه گډوډېږي!

د انساني فرهنگ څرخ، که څه هم د ځوانانو او زړو په وینو لږلي جسدونو باندي هم وي؛ بیا هم پر مخ ځي!

تراوسه لا هم موږ له هغه دوران څخه لیري یو، چې وکولای شو انساني برخلیک پر خپل لاس باندي مهار کړو. موږ اوس هم د برخلیک د لوبو وسیله یو. اوس چې داسي ده، دا به ښه نه وي، چې د لوبو د آلې پرځای مبارزین او زیارکښ شو؟

شاید دې ته مو لومړيتوب ورکوي، چي مور د تاريخ په دې اساسي او له جدله ډک بهير کې مو بېخي ژوند نه وای کړی؟ د تاريخ په اوږدو کې، د خلگو لپاره آرام برخليکونه لږ نه ول. د شاعر په وينا: (د ځينو کسانو لپاره ژوند د هغه پر اوږو د اوسپنې صليب وي او د ځينو لپاره د سرو زرو د لوبو آله وي.) دا د ظالمانو او د پانگي د خاوندانو پرېکړه ول، چي ترټولو زيات زيان يې خپلو همنوعو ته ورسوي.

ولې تاريخ ريښتینو شهيدانو او اتلو بچيانو ته اړتيا لرله او لا يې لري. ځيني يې نوم ورکي دي او ځيني هغه دي چي نوم يې مور ته مالوم دی. ځکه له دوی څخه ماسپو تاريخ لار نشي پرانيستلی. هغوی لوی عذابونه په پټه خوله تېر کړي او تيروي يې، خو د امتياز او ظلم په توره ډبره کې، يې لوی درز جوړ کړی او هغه درز لا پسي پراخوي، همدا د تاريخ اړونه ده! پر همدې اساس ويل شوي: (د تکامل خدای د شهيدانو د سر په کاسه کې څښاک کوي.)

ددې لنډي ليکني پايله دا چي:

(۱) د انساني کېدو بهير دوام لري او لا پای ته نه دی رسېدلی، محرک يې ټولنيز پرايټيک (عمل) دی، چي بېلابېل شکلونه لري.

(۲) مور د طبيعت او تاريخ د مجبور انسان څخه د آزاد انسان پر لور د اوښتو په دور کې يو. ددې طبيعي او ټولنيزو قوانينو پېژندنه په دې چاره کې راسره مرسته کوي.

(۳) زمونږ عصر د لويو غوټو پرانيستونکی دی. په دې عصر کې، سيوري او روناوي، هيلي او گوانبونه شته، خو په ښکاره ډول سره مور د رونا پر لور ځو او نوی بشریت به خپل ژوند را پيلوي.

۴) اوسنی انسان اوس هم د حیواني غرایزو تابع دی، چي شاید د راتلونکو انسانانو یو اقلیت بېلگه هم ژوند ورسره کوي او له دې حالته به سخت کرپړي، خو راتلونکی به ددوی د کار د ځلېدو ډگر وي.

۵) حیواني نېکمرغي د مال او ځواک په لاسته راوړلو کې ده او انساني نېکمرغي د بشري فضایلو او د حق او عدالت په لار کې د بشر په گټي او اتلولۍ کې. وروستی خوند هغه خوند دی، چي انساني او غیر حیواني دی.

۶) تاریخ نه د خاینانو او نه د خپلو خادمانو دوسیه، که څه هم نوم ورکي وي؛ له یاده نه باسي او د دوی جنت او دوږخ به د دوی یادونه وي. که انسان په خپل جسم کې فاني دی، خو په تاریخي کړني کې تلپاتی او ابدی دی او د بشریت لعنت او رحمت له ځان سره لري.

پای

د کتاب له متن څخه:

”هغه بشر چې تراوسه بشر نه دی؛ هغه بشر چې تراوسه خوراک، څښاک، خوب،
دوښمنی او شهواني غرايز باندي غالب دي. هغه بشر چې تراوسه ځاني بشر دی؛ نه
ټولنيز. تراوسه «زه» دی، نه «مور». «هغه «زه» چې «زمور» څښکي، ترڅو په خپل
شداي جنت کې ژوند وکړي.“